

سعود، الذبhani والرئيس التنفيذي للهيئة العامة لتسويق المنتجات الزراعية في عمان السيد سعيد بن خمار الخسيمي، كما كان يستقبل الزوار مدير الجناح العماني في معرض البوم الذي شاركته جمهورية اللبنانية في الاسبوع الاخر في ايلول للمرة الخامسة، حيث اقامت جناحها للمرة الاولى مع الملاكات اللبنانية، عرض فيه الفاكهة والايوان والشجيرات والطحول والمليات، وذلك باشراف هيئة الصناعيين اللبنانيين في بيروت.

العملة	النقد	التحويل
الدينار الليبي	100	100
الدينار التونسي	100	100
الدينار الجزائري	100	100
الدينار المغربي	100	100
الدينار العراقي	100	100
الدينار السوري	100	100
الدينار اليمني	100	100
الدينار الصومالي	100	100
الدينار البورندي	100	100
الدينار الكاميروني	100	100
الدينار النيجيري	100	100
الدينار السنغالي	100	100
الدينار الغيني	100	100
الدينار الكوتديف	100	100
الدينار البيني	100	100
الدينار الكونغولي	100	100
الدينار الأنغولي	100	100
الدينار الموزمبيقي	100	100
الدينار المالديفي	100	100
الدينار النيبالي	100	100
الدينار البوتاني	100	100
الدينار الهندي	100	100
الدينار البنگالي	100	100
الدينار البورمي	100	100
الدينار الفيتنامي	100	100
الدينار الكاميروني	100	100
الدينار النيجيري	100	100
الدينار السنغالي	100	100
الدينار الغيني	100	100
الدينار الكوتديف	100	100
الدينار البيني	100	100
الدينار الكونغولي	100	100
الدينار الأنغولي	100	100
الدينار الموزمبيقي	100	100
الدينار المالديفي	100	100
الدينار النيبالي	100	100
الدينار البوتاني	100	100
الدينار الهندي	100	100
الدينار البنگالي	100	100
الدينار البورمي	100	100
الدينار الفيتنامي	100	100

[illegible]

البيع	الضراء	الصف
كيلو ذهب ٩٩٩٩		
سبيكة ذهب (١٠ تولة)		
أونصة ذهب		
كيلو الفضة		
الاونصة		

الإسكان عقدة من ضرة الراجحي للصفحة
وعى قبالة التغيير حسب السوق العلنية
للاستفسارات ٠٥٥٢٢٤٤ - الرياض

بون - من أحمد كمال حمدي :
 احتلّت في برلين الغربية أمس معرض المنتجات الزراعية والغذائية الدولي الثالث والخمسون المعروف باسم «معرض الأسبوع الدولي الأخضر» بمشاركة ٨٧٠ شركة من ٥١ دولة من ثم العارض بينها خمس دول عربية هي مصر والجزيرة العربية وقطر وعمان وافترحه رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية الدكتور ريتشارد فون فايتسكير وحضره وزراء ومسؤولون من ألمانيا والسوق الأوروبية ومن الدول المشاركة .

والثالثة والمغربين ، بحيث تعتبر هذه المشاركة من التقاليد الهامة التي يحرص الغرب على مراعاتها نظرا للروابط الوثيقة التي تربط بين الجموعة الأوروبية والتسليمات البيئية المتعددة التي تستتويدها كاتبة من المنتجات الزراعية المغربية ترضى حتى تلك مجموع الصادرات المغربية وصلت تاريخا خلال عام ١٩٩٨ حوالي ٥٠ مليون مراك. في حينه جناح غير تصل مساحته الى ٤٥٠ مترا مربعا ويشرفها السفارفة المغربية في بين مكتب التصدير والتسويق في الدار البيضاء عرضا للملكة المغربية في برلين نماذج من منتجاتها الزراعية وخاصة الخضار والفواكه والمحاصيل اقامت لفسما لصغير البزكال والفلكة كما يقدم انتاج المغرب منه الى زوار الجناح .

المعرض ليست جديدة فقد شارك
المغرب في هذا المعرض الدولي للمرة

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط

أعلن السيد عمر المبارك وكيل وزارة
للتجارة السودانية عقب عودته مؤخر
من القاهرة أنه قد تم الاتفاق بين
الجانين السوداني والمصري على أن
يكون حجم الصادرات السودانية لمصر
في حدود ١٢٠ مليوناً من الدولارات
لحسابية والصادرات المصرية
للسودان ٨٠ مليوناً من الدولارات

السودان، أعلن قبوله لـ «اتفاقية السلام وحل سياسي».

وأعلن أيضا أنه قد تم الاتفاق بين الجانبين على بعض الإجراءات التي تشمل انتداب الصناديق المصرية للسودان. كما تم الاتفاق على تمويل الجبال التي صدرت لمصر في عام ٨٧/٨٦ وضمت تجارة الجمال.

وتمت جولة الجديد في ٥٢ مليون دولار، إضافة إلى قبول المصري تمويل قيمة أحياء تربية في البيروتوكول، وقد تم في الاتفاقية الثماني في البيروتوكول في الإثبات للقيادة بين وزير التجارة المصري والسوداني.

قراءة شاملة ودقيقة لثروة اقتصادية هامة

جدة- مكتب «الشرق الأوسط» من حاتم صادق:
عن د. حافظ للنشر والتوزيع بجدة صدر كتاب جديد بعنوان «اقتصاديات البترول، من تأليف الدكتور سيد فتحي أحمد الخوي» استاذ الاقتصاد المساعد بجامعة الملك عبد العزيز بجدة، وهو إضافة جديدة في سلسلة الأعمال الدار باصدار الكتب الاقتصادية الهامة لسفيرة «أسعة في المكتبة العربية في هذا المجال.

والتجاري منه، انتقلا إلى الطلب ومرونته والعوامل المؤثرة في المرونة البحرية والصومال البحرية والتوزيع الجغرافي لأهم مناطق الطلب في القطر في العالم، والتفاسد الكاملة وسوقها وتحتاج انطباعا في وسيلياتها وعوامل فشل السوق في تخصيص المورد بكفاءة وفي مدى انطباع شروط المنافسة الكاملة في سوق النفط. بعد ذلك الاحتكار وسوق النفط المحتكر ثمكذالك مواقع الانتاج ونموذج اوبك، والتفاسد الكامله وسوقها وتصيل

ويختتم الكتاب بحث في دور قناة البترول في نمو الاقتصاد السعودي في المملكة العربية السعودية في ضوء البترول العالمي، والعوامل المتعلقه باقتصاديات الاتحاده السعوديه وبالسياسه النفطيه للمملكه، ثم لحه عن تاريخ عاليه الدور السعودي في السوق البترولي.

ومن خلال الاطلاع على مضمون هذا

المصدرة للبترول)، وأوبك (الدول العربية المصدرة للبترول)، وفي السبعينيات حيث استخدام البترول كسلاح سياسي، ثم في الثمانينيات حيث الانخفاض من أعلى الأسعار لانهاياها وانعكاسا عودة أوبك إلى الأسعار الرسمية وأجبر ترحيل جزء لدول المنتج خارج أوبك نحو المناطق من أوبك، وما تم خلال هذه الفترات من تطوير اتجاهات ومقاهيم السياسات التسعيرية وانفراق الدول المنتجة بقرارات التسعير، وأزمة السبعينيات بعد استخدام البترول كسلاح سياسي في حرب أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٧٣، وأزمة الثمانينيات التسعيرية، وما تم خلال تلك الفترة من ارتفاع ثم انخفاض أسعار البترول على الدول الصناعية والدول المصدرة والدول النامية غير المصدرة للبترول).

٢٧٠ صفحة من القطع المتوسط، ويضم
وضع القيمة الاقتصادية لاحتوائه
التصنيف الدولي لمراحل الإقادة الاقتصادية
في العلوم الاقتصادية، خاصة إذا كان
علوما تتناول أهم مصادر الطاقة
العاصرة، إضافة إلى كون القبط من
كبيراً في التكرار من الأوضاع الاقتصادية
ليس للدراسة المتجدة والمعدرة محسنة
بل لدول العالم ككل من خلال شبر
العلائق الاقتصادية المتشابهة بين
الدول والدراسة الصناعية، هذا، ثم

ادارة شركة
طيران الخليج

● **المفاتيح - يعقد مح**

أدارة شركة طيران الخليج
اجتماعه الثامن والعشرين
بإتباعه يوم غد الاربعاء
القديم برئاسة السيد
حمود بن عبد الله الحداد
ووزير مواصلات العم
رئيس الدورة الحالية
للجنس.

ونكرت وكلمة السيد
الخليج ان المجلس سيبدأ
تقريراً حول متابعة القرار
الصوري في دولته السيد
بالإضافة إلى عدد
الموضوعات المتعلقة
بشؤون التدريب وال
الكوادر الموهلة من مواد
الدول الملتقة لشبكة وك
مزايا الشركة للعام ١٩٨٨
وعدد
الموضوعات التي
والادارية.

قرضی المہند

من البنك الدولي

● دلهي - أعلن امين
البنك الدولي سيقدم قرض
مساعدة للهند قيمته
مليون دولار للمساعد
تطوير حقول الغاز الطبي
وتحسين انتاج الغاز.
وذكر رايدو دلهي ان
القرض خمسة عشر ع
منها فترة سماح مدتها خ
سنوات.

وفد اقتصادی

**اسباب
يزور القاهرة**
● القاهرة يصل القا
يوم السبت القادم و
الغرفة التجارية الصنا
بمنريد الذي يضم
عضوا يمثلون كب
الشركات الاسيانية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:

طلب نواب البرلمان المصري بضرورة الاستفادة من التجربة الناجحة التي قامت بها المملكة العربية السعودية لتحقيق الاستفادة من السيول بدلاً من تحويلها إلى أخطار مدمرة. وأكد النواب في جلسة البرلمان أمس بتجربة السعودية في أقل من ١٣ سدا ناجحاً في مناطق السيول خاصة في نحد والحجاز.

الرباط - مكتب الشرق الأوسط:

ذكرت مصادر مالية مطلعة لـ «الشرق الأوسط» أن الحكومة المغربية قررت خفض القوائد على القروض الخاصة بالسكن بحوالي ثلث ثلث نقط، حيث يتوقع أن تنزل الفائدة إلى القروض التي تقدمها المؤسسات المالية العمومية من ١١ إلى ٨ أو ٧ بالمائة.

استناداً إلى ذلك الصادر في هيف من هذا الإحصاء هو تشجيع السكن العامي، ودعم المخططات العامة في مجال الإسكان الاجتماعي.

وتذكر البرلمان الفرنسي عدد من أدلة في دورة استثنائية خلال الأسبوع الماضي على شائبة مشاغل المواطنين الذين لا يستطيعون الحصول على قروض السكن والاستثمارات العينية، حيث تم تقليص فترة التعلق من ١٠ سنوات خضراء، وتحتيد العينية من ٥٠٪ بعد إقفال السنوات الأولى.

وتؤكد أن قانوناً مماثلاً يجرى باسم قروض الشباب قد دخل حيز التطبيق ابتداءً من السنة الحالية، بهدف أن تقديم قروض فئات جد مشبعة لحاملي الشهادات الجامعية، وشهادات التكوين المهني.

وتسعى مجموعة هذه الإجراءات التي يتم اعتمادها وتطبيقها على مراحل الى دعم المؤسسات الصغرى والمتوسطة، وتشجيع الافراد للحصول على قروض لبقاء مساكنهم بشروط تشجيعية الشيء الذي يشكل جزءاً من برنامج شامل.

اللجنة السعودية اليمنية تبدأ اجتماعاتها غدا:

الرياض - مكتب «الشرق الأوسط»:

تبدأ غدا الثلاثاء في الرياض اجتماعات اللجنة السعودية - اليمنية المشتركة. يرأس الجانب السعودي فيها السيد محمد ابا الخيل، وزير المالية والإقتصاد الوطني، والجانب اليمني السيد محمد الخادم الجويهي، وزير الاقتصاد والتموين والتجارة، الذي سيصل الى الرياض اليوم الاثنين لهذا الغرض.

وسلطت اللجنة اليمنية دعاة بالمراسلة على عدد من العزير، النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، ورئيس الفداع والطيران والمفتش العام كما يلتقي بعد ذلك الأربعة، بالوزير للتجارة والصناعة.

وقد تقرر إنشاء هذه اللجنة خلال الفترة العاشرة لمجلس الاستشاري السعودي اليمني الذي يرأسه بالمراسلة على عدد من العزير، والتي عقدت في صنعاء قبل عدة اشهر. وسنسلط اللجنة مختلف اوجه التعاون الاقتصادي - التجاري والصناعي والزراعي وسنناقش تطورها ووجه خاص توسيع حجم التبادل التجاري وزيادة تصانير القطاع الخاص في البلدين للمشاركة في تدعيم هذا التبادل وإنشاء المشروعات الاقتصادية المشتركة.

وتعتبر المملكة أهم سوق لاستيعاب الصادرات اليمنية حيث بلغت قيمة واردات المملكة من اليمن خلال عام ١٩٨٧ أربعة وأربعين مليون ريال. وفيما بلغت قيمة صادرات المملكة للميمن خلال نفس السنة اثماناً وثلاثة وسبعين مليون ريال. وتشمل صادرات المملكة للميمن منتجات صناعة الأغذية والمشروبات ومنتجات الحجر والاسمنت والخزف والمنتجات النسيجية وتشمل واردات المملكة من اليمن الحبوب والحبوب ومنتجاتها والمنتجات النسيجية.

حركة تداول الاسهم السعودية امس

اسم الشركة	عدد كميّة	السعر	موتوسط	أخرسعر
	المصفقات	الاسهم	اعلى	اقل
	المداولة	اعلى	اقل	موتوسط المداولة
بنك الرياض	-	-	-	٨٨,٠٠٠
بنك الجزيرة	-	-	-	٢٤٠
بنك الاستثمار	-	-	-	١٥٥
السعودي الهولندي	٨٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٥
السعودي الفرنسي	٢٠٠	٣٦٠	٢٦٠	٣٥
السعودي البريطاني	١٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٥
الشفاة السعودية	-	-	-	١٢٠
الفرع الوطني	١	١٧٠	١,٣٠	١-٤٤
السعودي الأمريكي	١٥	٢٣٧	١٥٠	٦٠٥
التجاري المحدد	٨	١,٤٥٩	١٥٠	١٥٥
سليك	٧٠	٧٠,٠٩٩	٥٨٥	٨٧٢
الاسمدة (سفتو)	٥	٣٤٤	٤٠٠	٤٠٠
الحاصل العربية	-	-	-	٤٠٠
الخزف السعودية	-	-	-	١٠٠
الزيوت والاسمن	-	-	-	٣٨٠
التصنيع الوطنية	٧	٦,٧٣٠	٦٢	٦١
الرواقية	-	-	-	٩٦
الغاز والتصنيع	-	-	-	١٥٠
الجبال	-	-	-	٩٠
الايهليه	-	-	-	١٥٠
الاسميت العربية	١	٦٠	٢٢٥	٣٢٥
اسمعت الدعام	-	-	-	١١٠
اسمعت البنية	-	-	-	١١٠
اسمعت القحوي	١	٦٥	١١٠	١١٠
اسمعت الجديوي	-	-	-	١٣٠
اسمعت بنيع	-	-	-	١٠٠
السعودي العربي	٩	١٠,١٧٠	٦٨	٦٢
السعودي الكويتي	٣	٨٧	١٠	٦٠

العدد	الصفحة	الموضوع			
٨٨	٨٥	٨٥	٢٠٦	٣	الفتن
١٢٥	-	-	-	-	الفتن الحزبي (قديم)
١٣	٦٢	٦٢	٣٠٠	-	الفتن الحزبي (جديد)
٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	١	الفتن الحزبي (جديد)
١٢٠	-	-	-	-	الفتن الحزبي (جديد)
٤١	٤١	٣٦	٤٦	١٠١	الفتن الحزبي (جديد)
٨٥	٨١	٨٣	١٣١	٣	الفتن الحزبي (جديد)
٥٥	-	-	-	-	الفتن الحزبي (جديد)
٦٨	-	-	-	-	الفتن الحزبي (جديد)

١٥٣	١٥٠	١٥٠	١٥٠	٤٩٦	١	كهرباء الواسطي
١٥٤	١٥٥	١٥٥	١٥٥	١,٠٠٠	-	كهرباء القربية
١٥٥	-	-	-	-	-	كهرباء الشرقية
١٥٦	١٣٠	١٣٠	١٣٠	٣٠	١	كهرباء الجنوبية
١٥٧	-	-	-	-	-	كهرباء تبوك
٩٧	-	-	-	-	-	كهرباء عرعر
١٠٩	-	-	-	-	-	كهرباء دومة الجندل
١٤٥	-	-	-	-	-	كهرباء نيماء
-	-	-	-	-	-	كهرباء حقل
٥٠	-	-	-	-	-	كهرباء راحة

١٦٨	١٦٣	١٦٠	١٧٠	٢١٠	٤	تسليمات
٦٣	٦٩	٥٨	٧٠	٤٩٩	٥	القصيم الزراعية
٣٢٨	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	١٠	١	حقل الزراعة
١٦٤	١٥٣	١٤٧	١٦٥	٣٢٢	٧	توبق الزراعة
٤٧١	-	-	-	-	-	الأسقف
٣٤	٢٢	٢٢	٢٢	١,٢٠٠	٢	الشرقية الزراعية

باط - مكتب الشرق الأوسط:

موقع مصادر وزارة الفلاحة
بمدينة محصلا ذراعي بقوة

تسريع هذه المصادر إلى أن انتاج الحبوب الذي بدأت في المغرب في زراعته قبل ثلاثين سنة سوف يعرف زيادة كبيرة تقوِّم ١٦ مليون قنطار التي أنتجت قبل الماضي.

- إجمالي عدد الأسهم المتداولة هذا اليوم = (٤٤٣, ٣١) سهما وقطع (٣٦) شريحة.
- إجمالي قيمة الأسهم المتداولة هذا اليوم = (٨, ٥٥٨, ١٣٦) ريالاً.
- إجمالي عند الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٦٤) صفقة.

البريد
بنا
المغرب

TRANSPORT

أوتوبام

[illegible]

فندق قصر البحر الأحمر
RED SEA
PALACE HOTEL
JEDDAH

أفضل فندق في جدة
"مجلة إيروماني"

ملتقى رجال الأعمال
بجدة

رجل الأعمال المتميز فنن الأسفكار فطس داشمنا ...
إنه يعرف جيداً كيف يفرق بين فندق
جيد وفندق عظيم حقاً... وتستهويه الأناقة
وخصوصية الخدمة
نحن ندعوكم للاستمتاع بمستوى الخدمات
الرائع لفندقنا ...
المستوى الذي جعل فندق قصر البحر الأحمر
الاختيار الأول لرجال الأعمال.

من بـ ١٢٤ جدة ٢١٤٢١ المملكة العربية السعودية
ت ٠٦٦٤٨٥٥٥ فاكس ٠٦٦٤٨١١٤ RSPH SD ٦٠١١٤
عضو في الفنادق الرائدة في العالم
شقيق جنيريس لخدمات الحجز
"يوتيل العالمية" و "فنادق بيكو العالمية"
الفنادق السويسرية العالمية

النزاع بين البيت الأبيض والديمقراطيين يهدد بتعطيل التصدي على اتفاقية الصواريخ المتوسطة المدى

واشنطن - خدمة دولس انجلبس تليم: تواجه عملية التصديق على اتفاقية التخلص من الصواريخ النووية المتوسطة المدى خطر التعطيل من قبل الكونجرس الأمريكي بسبب نزاع طارئ بين البيت الأبيض والديمقراطيين في الكونجرس. جاء ذلك في رسالة تحذير بعث بها اثنان من كبار الزعماء الديموقراطيين في مجلس الشيوخ الى وزير الخارجية جورج شولتز موضحين ان التصديق على الاتفاقية سيواجه ارجاء حتما ما لم تتقدم ادارة الرئيس رونالد ريغان بتأكيدات وإيضاحات حول ثلاثة من المبادئ المتعلقة بإجراءات التصديق على الاتفاقية. وقد أوضح ناطق بلسان الخارجية ان الوزير جورج قد تلقى الرسالة وان الوزارة تدرسها بعناية.

يبحث بالرسالة السيناتور روبرت بيرد، زعيم الاغلبية الديموقراطية في مجلس الشيوخ والسيناتور سام نان، رئيس لجنة الخدمة العسكرية في المجلس. وجاء فيها قولها ان لجنة الخدمة المسلحة ستوقف عملية سماح الشهادات من مسؤولي الادارة حول الاتفاقية (وهي العملية السالفة للتصديق) حتى توضح الادارة موقفها. كما طلما من الوزير شولتز نفسه ان يمثل امام اللجنة للادلاء بشهادته في اقرب وقت ممكن بعد عودة الكونجرس للانعقاد من عطلة التي تمتد اسبوعا وتبدأ اليوم.

وذكر الناطق بلسان الخارجية، بان جستنس بان شولتز قد اوضح انه على استعداد للوقوف امام اللجنة للإجابة على ما يطرح من أسئلة. وحتى يقول

ومن على ثقة باننا سند على اعتبارات القلق لدى أعضاء مجلس الشيوخ. اما المبادئ الثلاثة التي يريد الديموقراطيون من شولتز ان يوافق عليها فهي:

- 1- ان تقر الادارة بان كل ما يدلي بها مسؤولوها من شهادات هي شهادات مستعمدة ومصادرة عن اصحاب الصلاحية.
- 2- ان نص الاتفاقية رسمي معتد ولا يحتاج الى تفسير من جانب مجلس الشيوخ.
- 3- وان معنى الاتفاقية لا يمكن اعادة تفسيره دون موافقة مجلس الشيوخ.

وفي ذلك يقول عضوا مجلس الشيوخ ان موافقة ادارة ريغان على هذه المبادئ من شأنها ان تزيل عقبة من عتبات

مقتل واصابة عشرات الاطفال تاهب عسكري في الفلبين تحسبا لمجموعات شيوعية خائفة

وقالت القوات المسلحة الفلبينية ان قوات شبه عسكرية كانت موجودة في مسرح الحادث اجتمعت عن اطلاق النار بعد ان احصى المتحاربون بالقويون. من جهة اخرى ذكر المتحدث باسم الشرطة ان حوالي مائة من رجال حزب المصالحات الشيوعيين شنوا الهجمات المباشرة موجهاة عن مخفر للشرطة في منطقة تفالان القريبة من منطقة العملية الاولى واخذوا زوجات رجال الشرطة رهائن قبل ان يسحبوا وهم يحملون معهم ٤٠ بندقية. ولم يجر رجال الشرطة على اطلاق النار عليهم خوفا على زواجهم، ولم يعرف عدد الرهائن.

كما اوضح المسؤولون بجهز الشرطة ان الشيوعيين قتلوا بالزصاص ناشبا في لواء الشرطة الفلبينية ورفيقه في مطعم وان واحدة اخرى منهم أطلقت سراح كورين جوبون اثنان بعد احتجازهما نحو ثلاثة اشهر.

وقالت الشرطة ان المجرم انجيلينو سيمبولان كان يتناول طعامه ليلة امس في احد المطاعم بقليل بامانجا الذي يبعد نحو ٨٠ كيلومترا شمالي مانيلا عندما فتح احد الشيوعيين عليه النار فارتداه قتيلا.

وقالت الشرطة ان شخصا مدنيا كان يرافق المجرم سيمبولان قتل ايضا بعد اصابته في قلبه برصاصة طائشة.

ماتت اربع كالات الانباء: لقي ٤ اطفال حتفهم واصيب عشرات اخرون برصاص الشيوعيين في الفلبين امس. اذاعت النبا وكالة الانباء الفلبينية قائلة ان نحو ٦٠ متحررا شيوعيا اطلقوا النار عن عشائرا على قرويين في قرية ثانية مما اسفر عن قتل اربعة اطفال وجرح عشرات آخرين.

وفي وقت لاحق أعلن قائد الجيش الجنرال رينالدي فيلانو حالة التماس بين القادة الميدانيين في مواجهة هجمات اوسع نطاقا للشيوعيين وقال انهم يخططون لغارات خائفة انتقاما من أسر السلطات الحكومية لعشرات من كبار قادتهم خلال الاسابيع الماضية.

ونقلت الوكالة عن بيان عسكري قوله ان الثوار اغتاروا على قرية باجاو في اقليم كاجايان في شمال الفلبين ليلة الجمعة ونهبوا نحو ٣٠ منزلا بحثا عن افراد قوة امن مدنية تولت القوات المسلحة الفلبينية تسليمها لمحاربة المتحاربين الشيوعيين.

وعندما لم يجد المتحاربون المدجون بالسلح احدا اجتمعوا في منطقة فضاء وشعروا في اطلاق الرصاص عليهم مما اسفر عن مصرع اربعة اطفال تتراوح اعمارهم بين تسع سنوات و١٢ عاما وجرح ٤٦ شخصا آخرين.

وقالت الوكالة ان سوء الاتصالات في الطرف الشمالي الشرقي ادى الى تاخر وصول النبا الى العاصمة مانيلا.

محمد يونس خالص قال خلال المفاوضات ان المشكلة الافغانية لا يمكن تسويتها ما لم يتم الاعتراف بالقائمة كقرينة اساسي في المفاوضات. ويرى المراقبون ان هذه المفاوضات تشكل خطوة الى الامام ذلك ان السيد خالص كان قد اعرب سابقا عن رفضه لقاء مغاوض الامم المتحدة.

ويذكر ان المفاوضات التي اجراها المبعوث الدولي في اسلام اباد ليلة امس وصفت بانها غير رسمية وذلك لتخطي العقبة التي من شأن الاطراف المعنية ان تتبرها. ومع ذلك اشار بيان للمجاهدين ان مسؤول حركات المقاومة المعادين لكابل والمتحركة في بيشاور السيد

كوروفين في كابول اليوم لاستطلاع موقف النظام الافغاني

اسلام اباد - وكالات الانباء: غادر ديجو كوروفين، مفوض الامم المتحدة لمعالجة المشكلة الافغانية، الى كابل امس قادما من اسلام اباد. وذلك في اطار كوروفين سيسعى الى معرفة موقف كابول من المفاوضات التي اجراها مع ممثلي المجاهدين الافغان في اسلام اباد (باكستان).

وذكر ان المفاوضات التي اجراها المبعوث الدولي في اسلام اباد ليلة امس وصفت بانها غير رسمية وذلك لتخطي العقبة التي من شأن الاطراف المعنية ان تتبرها. ومع ذلك اشار بيان للمجاهدين ان مسؤول حركات المقاومة المعادين لكابل والمتحركة في بيشاور السيد

ما الذي يا ترى حدث في عالم الأثاث؟



معرض الخليج للأثاث لعام ١٩٨٨

إذا لم تذهب، فلن تعرف ما حدث

المصمم والمهندسين المعماريين وأصحاب الأملاك والمدرار ومدراء المكاتب والمشتريين لصالح المالكين والوزارات الحكومية. إذا أردت منا الاحتفاظ لك بمطبوعات التزيين بوزار المرض الكرام، فإليك الأمل القسمة وإرسالها اليوم.

معرض الخليج للأثاث لعام ١٩٨٨ ٢٧-٣١ مارس من ١٠-١٢ ظهرا ومن ٩-٥ مساء مركز دبي التجاري الدولي



إيران جيت تطارد بوش انتخابيا

واشنطن - بي. بي. سي. - يقاوم نائب الرئيس الأمريكي، جورج بوش، اقتراحا يدعو الى عقد مؤتمر صحفي شامل للرد على الاسئلة المتعلقة بفضيحة إيران - كونترا. جيت وعدد من البيانات الخلفية التي ادى بها حول دوره في هذه القضية.

وفي ذلك يقول بوش انه قد اجاب على الاسئلة المهمة الاساسية متحررا بأنه قد ساند سياسة الادارة الأمريكية في هذه المسألة لكنه لم يكن على علم بالقصص وراء هذه السياسة وهو بيع السلاح الى إيران الضلعة في حرب ضد العراق في ٨٨ اعوام ذلك لم يعلم ان الغرض هو بيع السلاح من اجل تأمين اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان.

حملة الانتخابات السنغالية انطلقت رسميا والمؤشرات ترجح كفة مرشح المسلمين

داكار - اف. ب. - بدأت امس رسميا حملة الانتخابات الرئاسية والتشريعية في السنغال المغفرة في ٢٨ شباط (فبراير) الحالي في الوقت الذي تواضع فيه احزاب المعارضة الرئيسية الشبيك في قواع هذه اللعبة الانتخابية. وبدأ المرشحون الاربعة لانتخابات الرئاسية امس سباقا انتخابيا طويلا لمدة ثلاثة اسابيع في اقليم السنغال مع حرص كل منهم التزم على عدم الانخراط مع الآخر. ويرى المراقبون في داكار ان مرشح الحزب الاشتراكي الذي تدعمه جماعة الطوائف المسلمين الرئيسيين في البلاد هو الاوفر حظا.

وقد بدأ الرئيس عبدو سفيو (٥٣ عاما) الذي يتولى الحكم منذ ١٩٨١ والذي يطعم في فترة رئاسة ثانية جولته بمدينة كوالاك عاصمة منطقة مزارع الغول السوداني ومنها يزور المناطق الوسطى للبلاد. وكان مرشح الحزب الاشتراكي قد جاب بالفعل خلال الاشهر الماضية المناطق الحدودية للسنغال في الشمال والجنوب الشرقي في زيارات رسمية غلب عليها الطابع الاقتصادي.

ومن جهة اخرى بدأ منافسه الرئيسي المحامي والاقتصادي عبد الله وادي (٦١ عاما) مرشح الحزب الديموقراطي السنغالي (الليبرالي) الذي اطلق رسميا حملته الانتخابية في الليلة التي تلتها في احد فنادق اكار الكبرى جولة شاملة في البلاد دشنتها بزيارة مطولة لرابطة كيريم الواقعة في الشمال. اما بالنسبة للمرشحين الآخرين لسدة الرئاسة وهما المحامي بابكار نيانج (٥٤ سنة) من الحزب من اجل تحرير الشعب ولانديج سافان (٤٣ سنة) من الحركة الماروية فمن المقرر ان يوقعا معا ايضا معسكر شامل للسنغال لمدة ثلاثة اسابيع او اكثر. واعتبارا من امس اتبع للمرشحين مخاطبة تلاميذهم عبر اذاعة وتلفزيون الدولة على اساس من المساواة بواقع خمس دقائق يوميا لكل مرشح مدة شهرين يوما.

وبالنسبة للانتخابات التشريعية فقد اعطى الحق للاحزاب المرشحة الست في ٣٠ دقيقة يوميا (١٥ دقيقة للاغلبية و ١٥ دقيقة للمعارضة) وفي قاعدة تعارضها بمقتضى احزاب المعارضة التي تشير الى ان الحزب

نوريجا: ادفع الثمن لأنني رفضت التعاون مع واشنطن

بنما سيتي - ا. ب. - استمرت الحملة المتبادلة بين الجنرال مانويل انثونيو نوريجا، الزعيم العسكري لبنا، من ناحية والولايات المتحدة سعة في ادارتها بجهازها القضائي من ناحية اخرى.

فقد دافع نوريجا عن نفسه ليلة امس ضد اتهامه بالضلوع في عملية تهريب المخدرات وحماية المتاجرين بها مدعيا ان الادلة الاجبة القضائية الأمريكية له في هذا الشأن اثنا في نكابة فيه لانه رفض طلبا من مستشار الامن القومي الأمريكي السابق، جون بويندكس بالتعاون مع واشنطن في تنفيذ سياستها الخارجية في أمريكا الوسطى... وادفع نوريجا في بيان ادى به امس انه رفض طلب بويندكس فرد عليه السؤل الأمريكي السابق قائلا: ان عليك ان تنتظر العواقب ومعه هي العواقب.

في هذه الاثناء استأجر نوريجا مجاميع امريكية للدفاع عنه امام المحاكم الفيدرالية في الولايات المتحدة. ووافقت مجموعة المحامين بالاميريكيتين على تمثيل زعيم بنما العسكري المتهم ببيع السلاح لابطاحة تهريب المخدرات في كولومبيا.

وكانت اثنتان من هيئات المظلمين العليا في الولايات المتحدة قد اتهمت رسميا الجنرال مانويل انثونيو نوريجا وهو الزعيم الفعلي في بنما منذ عام ١٩٨٢ بتجارة المخدرات والابتزاز.

وقال احد المحامين يدعى ريموند تاكليف ان فريقا من اربعة مكاتب محاماة سيدافع عن الجنرال نوريجا.

وقال تاكليف ايضا ان الجنرال نوريجا سيطلب ان يستجوب محاموه شهود الادعاء في جلسات من المقرر ان تبدأ الاسبوع القادم.

مناقصة جاك شيرك ريمون بار يعلن اليوم ترشيحه لرئاسة فرنسا

باريس - كونا: يعلن رئيس الوزراء الفرنسي السابق ريمون بار رسميا اليوم ترشيحه لرئاسة الجمهورية الفرنسية وسيوواجه في الدور الاول للانتخابات رئيس الوزراء الحالي جاك شيرك.

ما الذي يا ترى حدث في عالم الأثاث؟

مطلع الشهر الماضي وولد مختلف الاستطلاعات المنشورة هنا على انقسام ناخبين اليمن والوسط الى شطرين متوازنين بين مرضي اليمن.

ولد ريمون بار بمدينة سان ديني عاصمة جزيرة ريونيون الفرنسية الواقعة في المحيط الهادي سنة ١٩٢٤ وهو يحمل دكتوراه في الحقوق والعلوم السياسية وقد درس الحقوق بباريس في مطلع الخمسينات وتعرف بها على عقيلته ثم درس بدرجة العلوم السياسية الشهيرة وبجامعة السربون الباريسية ولف كتابا في الاقتصاد السياسي يعتمدته الطلاب منذ اكثر من عشرين سنة وكان اول منصب سياسي لريمون بار سنة ١٩٥٩ حيث عين مديرا لمكتب وزير التجارة والصناعة وفي سنة ١٩٦٧ عينه الجنرال ديغول ممثلا لفرنسا لدى المجموعة الاوروبية ببروكسل.

وفي سنة ١٩٧٥ عينه الرئيس فاليري جيسكار داستان وزيرا للتجارة الخارجية في حكومة جاك شيرك وبعد الخلاف بين شيرك وديستان واستقالة شيرك من رئاسة الحكومة في صيف ١٩٧٦ عين ريمون بار رئيسا للوزراء ووزيرا للمالية والاقتصاد حتى هزيمة الرئيس جيسكار داستان في الانتخابات الرئاسية في مايو ١٩٨١ ومنذ انتخاب الرئيس ميتران دخل بار معركة المعارضة الليبرالية ضد الحكم الاشتراكي وادرس تدريجيا شبكة شخصية من الحلفاء والاصدقاء في شرايط وسط اليمن ونجح في احتلال موقع متميز بين شخصيات اليمن المعارض.

ويعتبر بار في المسرح السياسي اقرب الشخصيات اليمنية للنموذج الديموقراطي فهو على صعيد الاقتصاد ليبرالي معتدل يؤمن بدور الدولة في تعديل احكام الاقتصاد الرأسمالي.

وعلى الصعيد الخارجي فقد اتهم حلفاء شيرك منافسهم بار بصفة غير مباشرة بأنه امساقا موسكو نظرا لتعلقه الكبير بالعلاقات الفرنسية السوفياتية كما اشتهر بار بصراحته في الحديث عن قضايا العالم الثالث وقد حرص طوال السنين الماضية على زيارة عدة قطار عربية واfrیقیة.

وقد وصف وضع الشعب الفلبيني في احاديثه الصيفية بأنه وضع مقابله للاحتلال مستندا في ذلك الى موقف الجنرال ديغول سنة ١٩٦٧ حيث اكّد في مؤتمر صحفي شهر بيان اسرائيل التي نجتحت في احتلال الاراضي العربية لن تتأخر في وصف مقاومة العرب للاحتلال بأنها اعراب.

انه المعرض التجاري الوحيد في منطقة الخليج الذي يضم المجموعة الكاملة من معروضات الأثاث المصمم لغرض الاستعمال داخل المنزل، وهو فرصة نادرة لرؤية الثمات من المنتجات الحديثة من جميع أنحاء العالم.

ان المعرض هو حدث هام ومشوق بصورة خاصة لبائعي الفرق والوكلاء

مركز دبي التجاري الدولي

مركز دبي التجاري الدولي

التدريب النفسي للجوع كان أشد سوءاً من الاضرار الجسدية أطلق الرصاص على سيدة خرجت من المخيم بحثاً عن طعام لأولادها

التدريب النفسي للجوع كان أشد سوءاً من الاضرار الجسدية
أطلق الرصاص على سيدة خرجت من المخيم بحثاً عن طعام لأولادها

على موقف بري،
والتضح أيضاً أن الضغط
اللبثاني الداخلي بدأ مقعولة، فقد
صار وليد جنيلاط الزعيم الدرزي
يستنكر ما يفعله حلقاؤه جماعة
«أمل» ولاسيما منذ ١٩ يناير (كانون
الثاني) عندما أوقعت ميليشيات
«أمل» واحداً من رجاله المهمين الذي
كان بمعوية مصطفي سعد زعيم
الناصرين في صيدا، في كمين وحاولت
أن تقتله معاً قرب المطار. وفي ٨
فبراير (شباط) صرح أحد الزعماء
اللبثانيين قاتلاً «أننا لن نسمح
بمذبحة أخرى ككل الزعره».

أخيراً أخذ الناس يتكلمون
بصراحة.

الفصل الرابع عشر
كانت الجولة الصباحية في يوم
الجمعة الثالث عشر من فبراير
(شباط) كثيفة جداً، أخذ صبي عمره
١١ سنة وبنت عمرها ست سنوات
يموتان بسبب ثلوث جراحهما.
وفقدنا الأمل في إيقاف الطلوث
والالتهاب لأن المضادات الحيوية
التي عدنا نفدت، ولم يكن أمامنا
سوى أن نقف مكتوفي الأيدي نشاهد
مذنين طفلين يموتان، لم نتنازل
طعام الفطور وصرت أحسن بالأعياء.

سعدنا أثناء وقف آخر لاطلاق
النار مع الودع بشاحنا لاغتائنا غير
أننا لم نعد نصدق بمثل هذه الأنباء.
بدأ القصف في الساعة العاشرة
صباحاً، ذهبت إلى غرفة الطوارئ
وشاهدت وأنا مرتعبة أول الجرحى
الذين جيء بهم، كان صبياً مراهقاً،
غطى جسمه التراب والأساخ. لقد
قطعت ساقاه ككتاهما، ولكن قبل أن
يكون لنا مجال للنشر في إجراء عملية
لأول باليزيد من الجرحى، وسرعان
ما اتضح لنا مدى الهائل للمصيبة
في معجى الميزيد والمزيد من المصابين
حتى صار عددها سبعة رجال
وصبيان كظم بترت سيقانهم
جميعها، وكان هناك سبعة آخرون
بعضهم جراحهم خطيرة، وبدت غرفة
الطوارئ ممل مجهزة الحيوانات.

سقطت قنبلة في وسط جماعة من
الناس كانت تجلس لشرط الشاي.
تبينت بينهم عماد وهو أحد أصدقاء
بن، بين الذين بترت سيقانهم، قال
استطيع أن أفلته لتفريده، ولربما لن
يمكنني لو عرفت أن أقيم بكل العمل
المطلوب.
في نهاية النهار، سثن بن ودخل
المستشفى مبهتماً، غيران بالرخوف
اللامعقول الذي تملكني.
كان النساء هائلاً، توقف
القصف، كنت سستة على فراشي،
منكية تماماً عندما دخل شاب
ليخبرني أنني مطلوبة باللاسلكي.
قال: تعالي بسرعة فالنر ميم جداً،
كانت بطاريات اللاسلكي الذي في
المستشفى قد استجلت ويجب علي
أن أخرج للشارب إلى أحد مكاتب
الجماعات السياسية، اضبطيني
بن، قلت: هالان، فقد كان في الطرف
الأخر جيم ميور من أذاعة النبي بي
سي وعرفت صوته إن سمعته كثيراً من
الإذاعة العالية، أخبرتني بأحداث
اليوم، ثم كانت دهشتي عظيمة إذ
تكلمت مع الدكتور سري تشاي أبح
الطبيعية المألوية التي التفتيت بها في
لجنة المساعدة الطبية للفلسطينيين.
ثم سمعت أصوات أمي وأبي:
أن الضلم لم يجزأ أحد على أعلاهي
لاكثر من كلمة واحدة بين كل عشر
كلمات، استطعت أن أصبح قاتلة
أنني بخير وأني انتفض لتتنازل الطعام
الذي تعدد أمي.

في تلك اللحظة، ونحن يكاد نعدم
عدتنا السوء والدواء والفائف
والضمادات، بدت المشكلة متعذرة
الحل، ولكن لم يكن لدينا بديل آخر
سوى المضي في عملة، أخذنا
المصابين التالين الذين فقدوا
سيقانهم كلياً، وبينما كنا نقوم
بالعملية، جاء أحدنا وأخضا وهو
يحمل خيراً بأن شاحنا تدخل
المخيم وقد أطلقت الذنار عليها.

أصيب سائق في رأسه
وجيء به إلى غرنسة الطوارئ،
أخذ الدكتور عصام والدكتور نادر
يعيدان إليه أنفاسه وأعلى القدم،
بعد مفاوضات، تم نقله إلى الخارج،
لم أراه بعد ذلك أبداً، وقد ذهب عند
انتهاكنا من العملية، أما الشاحنا
فقد ردت على إعتابها.
جلب أحدهم الشاي الذي مكنا
في الاستمرار، في الساعة ١١ ليلا
انتهينا من العمليات وتناولنا وجبتي
الوحيدة لذلك اليوم وهي علة من
لحم البقر اكلت من داخل العلية
بملعة.
كان ذلك اليوم حلماً مرعباً: ستة
قتل، ١٨ جرحاً، خمسة منهم
قطعت سيقانهم كلها بما فيهم أب
وأبناء الأثان.

طوال الصباح انتابني خوف اخذ
ضرب كباني، كنت أعرف أن بن
ذهب ليشرط الشاي مع صديقه عماد
في الصباح.
وكن أعرف أيضاً أن جتتين قد
أخذتا مياطرة إلى الثالثة، ولم أكن
قد رأيت بن طوال النهار ولم يذكره
أحد أمامي، كانت الفكرة الاعتلاقية
عندي هي أن بن قد مات وهو في
الثالثة ولم يجزأ أحد على أعلاهي
بذلك، ولكنني قررت أن لا أنسا، إذا
كان ذلك صيحياً فليس هناك ما
استطيع أن أفلته لتفريده، ولربما لن
يمكنني لو عرفت أن أقيم بكل العمل
المطلوب.

في نهاية النهار، سثن بن ودخل
المستشفى مبهتماً، غيران بالرخوف
اللامعقول الذي تملكني.
كان النساء هائلاً، توقف
القصف، كنت سستة على فراشي،
منكية تماماً عندما دخل شاب
ليخبرني أنني مطلوبة باللاسلكي.
قال: تعالي بسرعة فالنر ميم جداً،
كانت بطاريات اللاسلكي الذي في
المستشفى قد استجلت ويجب علي
أن أخرج للشارب إلى أحد مكاتب
الجماعات السياسية، اضبطيني
بن، قلت: هالان، فقد كان في الطرف
الأخر جيم ميور من أذاعة النبي بي
سي وعرفت صوته إن سمعته كثيراً من
الإذاعة العالية، أخبرتني بأحداث
اليوم، ثم كانت دهشتي عظيمة إذ
تكلمت مع الدكتور سري تشاي أبح
الطبيعية المألوية التي التفتيت بها في
لجنة المساعدة الطبية للفلسطينيين.
ثم سمعت أصوات أمي وأبي:
أن الضلم لم يجزأ أحد على أعلاهي
لاكثر من كلمة واحدة بين كل عشر
كلمات، استطعت أن أصبح قاتلة
أنني بخير وأني انتفض لتتنازل الطعام
الذي تعدد أمي.

في تلك اللحظة، ونحن يكاد نعدم
عدتنا السوء والدواء والفائف
والضمادات، بدت المشكلة متعذرة
الحل، ولكن لم يكن لدينا بديل آخر
سوى المضي في عملة، أخذنا
المصابين التالين الذين فقدوا
سيقانهم كلياً، وبينما كنا نقوم
بالعملية، جاء أحدنا وأخضا وهو
يحمل خيراً بأن شاحنا تدخل
المخيم وقد أطلقت الذنار عليها.

أصيب سائق في رأسه
وجيء به إلى غرنسة الطوارئ،
أخذ الدكتور عصام والدكتور نادر
يعيدان إليه أنفاسه وأعلى القدم،
بعد مفاوضات، تم نقله إلى الخارج،
لم أراه بعد ذلك أبداً، وقد ذهب عند
انتهاكنا من العملية، أما الشاحنا
فقد ردت على إعتابها.
جلب أحدهم الشاي الذي مكنا
في الاستمرار، في الساعة ١١ ليلا
انتهينا من العمليات وتناولنا وجبتي
الوحيدة لذلك اليوم وهي علة من
لحم البقر اكلت من داخل العلية
بملعة.
كان ذلك اليوم حلماً مرعباً: ستة
قتل، ١٨ جرحاً، خمسة منهم
قطعت سيقانهم كلها بما فيهم أب
وأبناء الأثان.



الحرب، والحصل... لم يترك شيئاً سوى خراب النفس، وخراب المخيم والعمران.

عندما، إن اليأس الذي كنت أعانيه
للمرة الأولى هو المصير اليومي لهؤلاء
الناس. وقد تحملوه مرة ومرة خلال
أي شيء عشه حتى قبل أسبوعين
عندما أطلقوا بعد أن عذبوه وضربوه
ضرباً مبرحاً غير أنه كان حياً.

بيان جديد
كنتنا بياناً آخر فيه مناشدة
مستثثة لطلب العون:
وتعلن أن الوضع في برج البراجنة
قد صان لا يقبل، مضت أكثر من
١٤ أسبوعاً والمخيم محاصر، أرسلنا
قبل أسبوعين بياناً قلنا فيه أنه لن
يكون هناك طعام في المخيم وأن
الوضع حرج، ومازنا تحت الحصار،
والآن أخذت المجاعة تحديق بالناس
هنا، رأينا أطفالاً يخشون في أكرام
الذين لم يعد لديهم طعام على
النار على امرأة بينما كانت تحاول
جمع الحشائش عند أطراف المخيم
لكني تستطيع أطعام أطفالها السبعة
الذين لم يعد لديهم طعام على
الاطلاق، إن بعض النساء والأطفال
يخاطرون بترك المخيم والكثير من
الأطفال الصغار قد أسروا، إن بعض
الذين ليس لديهم طعام يأكلون
الكلاب والقطط للبقاء على قيد
الحياة، ناشد كل الأطراف المشتركة
في الحرب أن توقف القتال ونرجو من
هيئة الأمم المتحدة أن تتخذ
الخطوات اللازمة لوقف إطلاق النار
فورا لكي تستطيع منظمات الإغاثة
الدولية أن تدخل المخيم مع الطعام
والأدوية وتوقف المذبحة.

في اليوم التالي سمعنا النداء يلقي
من البني بي سي العالمية، وقد
ذكرني بالاسم، قلت في نفسي:
«أخيراً، لا بد أن يحدث شيء».

كان التدرج النفسي للجوع أشد
سوءاً من الأثار الجسمية. في
الأسبوع الثاني من فبراير (شباط)
المرضى فوراً، كان أحدهما عماد، أما
عدنان الفني في التخدير فقد جعلهما
يأماناً واحداً بعد الآخر، وتناوب
مستنسيو الممرضات الآخرون بما
فيهم هانس على تهويتهما بصر
القربة بينما جادل عدنان جيل بينهما
ليقبلهما بشام بطريقته الباردة.

احتاج الذين قطعت سيقانهم أن
يجري البتر بالطريقة الاصولية فقام
أربعتنا، الدكتور رضا والدكتور منير
والدكتور سامر وأنا بالعمل معاً وكان
كل اثنين منا يقومون بالعملية على
شخص واحد، وكان ترتطم الواحد
بالآخر في المجال المكثف في ردهة
العمليات الصغيرة.

لم يكن لدينا سوى مشتار عظام
واحد فوجب على كل واحد منا أن
يتناوله للأخر يد بيد، عملنا بسرعة
والنهينا عدنانا عن الجرحين الأولين
الشاي، وقلت وأنا أشفق «لا أفن
أننا قادرون على القيام بكل هذا العمل
بدون قدح من الشاي».

ظل القصف مستمراً. خرج
الناس إلى المستشفى لأعطاء الدم،
وأخرون جلبوا أي دواء عتيق عندهم
وأية صمادات مقطعة ومضادات

فقلت سعاد:
«لا تيكي، أرجوك، أن هذه هي
حياتنا».

ولكن ما الذي فعلوه ليستحقوا
ذلك؟ هذا ما فكرت فيه. لقد أخرجوا
من وطنهم غير مرغوب بهم، وطردوا
من البلدان التي أرادوا اللجوء

المستشفى، انتابني الهم إلى حد أن
الدموع اندحرت من عيني فاخذت
أبكي في غرقتي.

معي:
«إنه لأمر فظيع أن تصل الحال
بهم إلى هذه الدرجة».

فقلت سعاد:
«لا تيكي، أرجوك، أن هذه هي
حياتنا».

ولكن ما الذي فعلوه ليستحقوا
ذلك؟ هذا ما فكرت فيه. لقد أخرجوا
من وطنهم غير مرغوب بهم، وطردوا
من البلدان التي أرادوا اللجوء

المستشفى، انتابني الهم إلى حد أن
الدموع اندحرت من عيني فاخذت
أبكي في غرقتي.

في الثلاثين من يناير (كانون
الثاني) استسلم الفلسطينيون
وانسحبوا من مغدوشة، قلنا أخيراً
سريع هذا الحصار. قاموا أولاً
بتسليم مواقعهم إلى الناصريين،
الميليشيات السنية المسيطرة على
صيدا وإلى حزب الله. وبعد ثلاثة
أيام قامت هذه الجماعات بأعادة
تسليم تلك المواقع إلى «أمل»، ومع
ذلك لم يتغير أي شيء.

لم يبق طعام في المخيم، وفي
مستوصف الطبيب العمومي تفاقم
مشاكل سوء التغذية بفعل المجاعة
الحادة، أخذ الناس يفقدون وزنهم
بسرعة وصاروا يعانون من الصداع
وأوجاع المعدة والغثيان والأعياء
والإغماء والانهيار. أما الجراح التي
التاس فقد عادت للانفتاح.

ذات صباح أوقفني شابان في
رواق المستشفى وسألاني بصورة
مكتومة عما إذا كان أكل لحم القطط
يضر بهما، فقلت: «كلا، أنه لا يضر»،
وضمنت من أسلوب سؤالهما أنهما
أكلوا القطط قبل السؤال. وعندما
أخبرت الأطباء الآخرين بذلك قالوا
لي أنهم سألوا أسئلة مشابهة حول
القطط والكلاب والضفادع.

صار ما كنا نتدبره حقيقة واقعة،
لم يكن الناس يتحدثون بذلك صراحة
ولكن أكل القطط والكلاب صار
منشئراً. وقال لي الأطباء الآخرون أن
الناس يشعرون بالخجل والمهانة
لقيامهم بذلك.

ظل بعض الشبان متمسكين
بتفاخرهم وتحول ذلك إلى نكات حول
أكل بعضهم لبعض، فقد كان هناك
شاب يتزوج من امرأة بديئة غادى
أنه لن يلاقي أية مشكلة لأنه يستطيع
أكلها، ضحكتم زيتها ولكنها خربت
على أذنه، وكنت أنا خيفة دائماً أما

في الثلاثين من يناير (كانون
الثاني) استسلم الفلسطينيون
وانسحبوا من مغدوشة، قلنا أخيراً
سريع هذا الحصار. قاموا أولاً
بتسليم مواقعهم إلى الناصريين،
الميليشيات السنية المسيطرة على
صيدا وإلى حزب الله. وبعد ثلاثة
أيام قامت هذه الجماعات بأعادة
تسليم تلك المواقع إلى «أمل»، ومع
ذلك لم يتغير أي شيء.

لم يبق طعام في المخيم، وفي
مستوصف الطبيب العمومي تفاقم
مشاكل سوء التغذية بفعل المجاعة
الحادة، أخذ الناس يفقدون وزنهم
بسرعة وصاروا يعانون من الصداع
وأوجاع المعدة والغثيان والأعياء
والإغماء والانهيار. أما الجراح التي
التاس فقد عادت للانفتاح.

ذات صباح أوقفني شابان في
رواق المستشفى وسألاني بصورة
مكتومة عما إذا كان أكل لحم القطط
يضر بهما، فقلت: «كلا، أنه لا يضر»،
وضمنت من أسلوب سؤالهما أنهما
أكلوا القطط قبل السؤال. وعندما
أخبرت الأطباء الآخرين بذلك قالوا
لي أنهم سألوا أسئلة مشابهة حول
القطط والكلاب والضفادع.

صار ما كنا نتدبره حقيقة واقعة،
لم يكن الناس يتحدثون بذلك صراحة
ولكن أكل القطط والكلاب صار
منشئراً. وقال لي الأطباء الآخرون أن
الناس يشعرون بالخجل والمهانة
لقيامهم بذلك.

ظل بعض الشبان متمسكين
بتفاخرهم وتحول ذلك إلى نكات حول
أكل بعضهم لبعض، فقد كان هناك
شاب يتزوج من امرأة بديئة غادى
أنه لن يلاقي أية مشكلة لأنه يستطيع
أكلها، ضحكتم زيتها ولكنها خربت
على أذنه، وكنت أنا خيفة دائماً أما

في الثلاثين من يناير (كانون
الثاني) استسلم الفلسطينيون
وانسحبوا من مغدوشة، قلنا أخيراً
سريع هذا الحصار. قاموا أولاً
بتسليم مواقعهم إلى الناصريين،
الميليشيات السنية المسيطرة على
صيدا وإلى حزب الله. وبعد ثلاثة
أيام قامت هذه الجماعات بأعادة
تسليم تلك المواقع إلى «أمل»، ومع
ذلك لم يتغير أي شيء.

لم يبق طعام في المخيم، وفي
مستوصف الطبيب العمومي تفاقم
مشاكل سوء التغذية بفعل المجاعة
الحادة، أخذ الناس يفقدون وزنهم
بسرعة وصاروا يعانون من الصداع
وأوجاع المعدة والغثيان والأعياء
والإغماء والانهيار. أما الجراح التي
التاس فقد عادت للانفتاح.

ذات صباح أوقفني شابان في
رواق المستشفى وسألاني بصورة
مكتومة عما إذا كان أكل لحم القطط
يضر بهما، فقلت: «كلا، أنه لا يضر»،
وضمنت من أسلوب سؤالهما أنهما
أكلوا القطط قبل السؤال. وعندما
أخبرت الأطباء الآخرين بذلك قالوا
لي أنهم سألوا أسئلة مشابهة حول
القطط والكلاب والضفادع.

صار ما كنا نتدبره حقيقة واقعة،
لم يكن الناس يتحدثون بذلك صراحة
ولكن أكل القطط والكلاب صار
منشئراً. وقال لي الأطباء الآخرون أن
الناس يشعرون بالخجل والمهانة
لقيامهم بذلك.



OTHMAN ALOWEY
MANAGING DIRECTOR
YASSER KAMEL EL-DARS

«الشرق الأوسط»



وهناك أدلة متعاضدة على أن النظام سيواجه خلال الأشهر المقبلة المزيد من المعارضة من قطاعات مهمة من الشيوخ الشيعة. ويشعر كثيرون من آيات الله بالقلق لأن أخفاق حكموة خميني في تحسين حياة الناس ووضع نهاية أمور العنف، قد يفتح الباب أمام مزيد من المعارضة.

في البطولة العربية للجودو:

أبطال الجزائر تألقوا في اليوم الأول والمصريون فازوا في الختام

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:

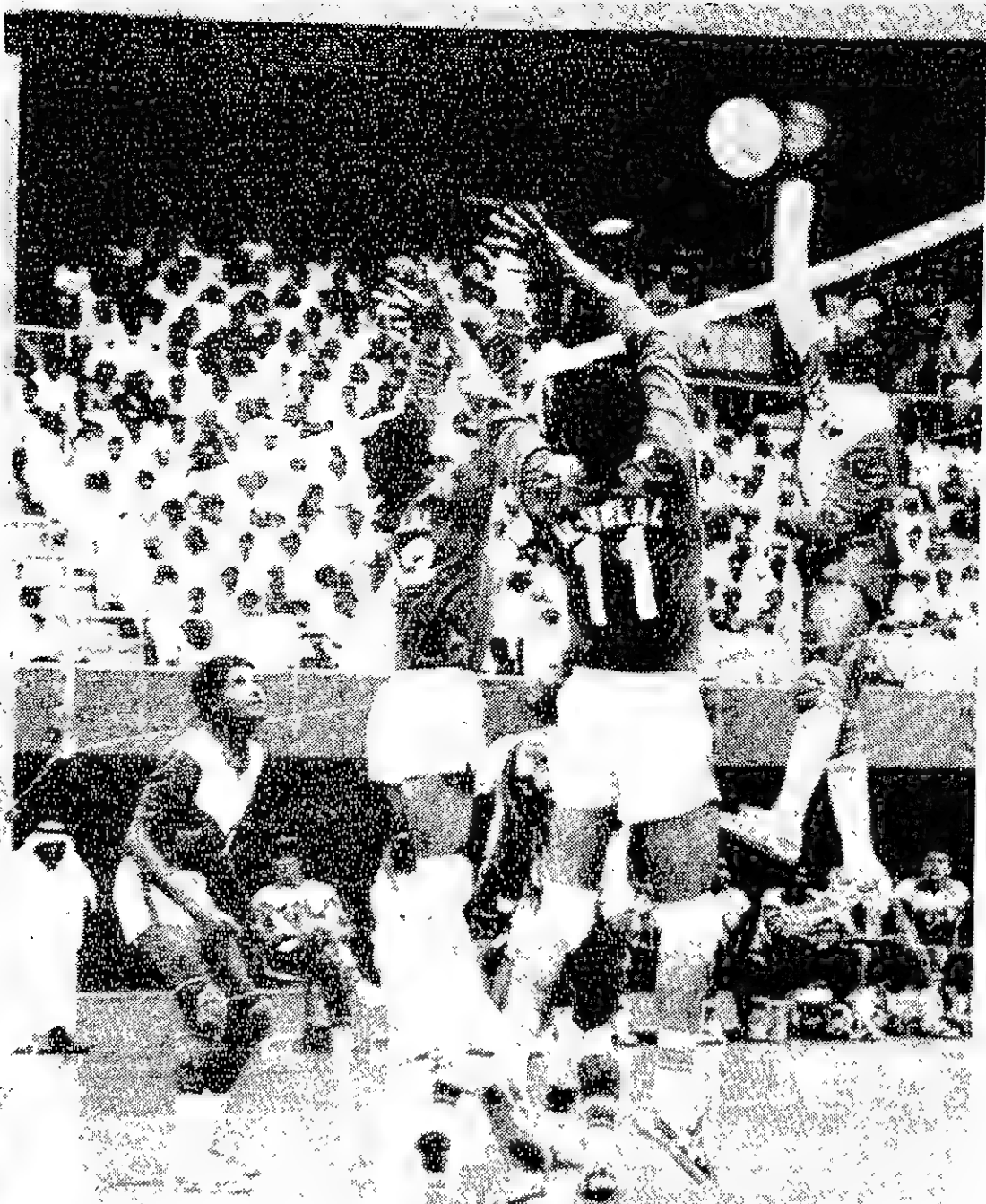
بالرغم من قلة عدد الدول التي شاركت في البطولة العربية الثانية للجودو، والتي اختتمت بالقاهرة مساء السبت الماضي وفازت بها مصر، فإن البطولة حققت بنجاحات قوية، وظهرت التطور السريع الذي أصبحت تتمتع به اللعبة عربياً خاصة بين دول المغرب العربي. فقد تقدمت الجزائر بفارق ميداليتين ذهبيتين حتى اليوم الأخير الذي استطاعت فيه مصر أن تعوض الفارق وتحتل المقدمة بفارق ميدالية واحدة فضية.

كان الترتيب النهائي للفرق فوز مصر بالمركز الأول برصيد ٤ ميداليات ذهبية و٣ فضيات وأربعة برونزيتين، تليها الجزائر بأربع ذهبيتين وفضيتين وبرتونيتين، ثم تونس بثلاث ميداليات فضية و٥ برونزيتين، وجاءت فلسطين في المركز الرابع برصيد ٦ ميداليات برونزية، وأخيراً السودان بميدالية واحدة برونزية لكنه لم يشارك في أغلب المسابقات الثماني التي أقيمت على مدى ثلاثة أيام بمصالة الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة.

وضع منذ البداية أن البطولة تنحصر بين الجزائر ومصر. وقد بدأت الجزائر بتفوق في اليوم الأول فاستطاعت احراز ذهبيتين فاز بهما يوسف حامدوش في وزن ٨٦ كيلوجراماً وفرحات شعلال ٩٥ كيلوجراماً، مقابل ذهبية واحدة لمصر في الوزن الثقيل أحرزها شريف السديوي الذي اشترك مثلاً لمصر في هذا الوزن لأول مرة، وكانت العادة قد جرت عن أن يمثل مصر البطول العالمي محمد علي رشوان، لكن المصريين فضلوا المخاطرة باشتراك البديل لاصالة رشوان، وأيضاً لاعطة الفرصة أمام بطل جديد يحمل معه إذا ما اعتل بعد دورة سيحول هذا التتويج وهو ما أعلنه رشوان من قبل.

لحظت البطولات المحلية قال في تصويري أن الروح العالية التي تشهدها لاعبي الفريق هي العامل الرئيسي للتفوق، فكلما كان اللاعبون متكاتفين وتحمي بينهم روح الأسرة الواحدة فبالتأكيد سيبدعون ويقدمون أفضل ما عندهم والعكس تماماً إذا انعدمت الروح وقل التكاتف بين اللاعبين.

الاسم محمد داود عبد الله كنز. الحالة الاجتماعية: أعزب. العمل: بالخطوط الجوية السعودية. تاريخ الالتحاق بالنادي الأهلي: ١٩٧٩.



محمد كنز ينفذ ضربة سالقة ضد الهلال

● وماذا عن توقعاتك للفريق الأهلي؟
- الفريق يذخر بالشباب الجيدين والذين يحتاجون للخبرة فقط، التي سيكتسبونها مع الأيام إن شاء الله بالخير. وهناك ثلاثة لاعبين جيدين في الأهلي وتوقع لهم مستقبل كبير في اللعبة وهم سالم باسندوه وعبد النجار وعبد يامي الذي اعتبره خليفة محمد أحمد وفي الاتحاد، هناك اللاعبين سمير الظاهري ومحمد سعد.

وعن رايه في سبب النجاح الذي حققه فريق الطائفة بالأهلي وأحكامه؟
- قرايات جيدة وتخدم اللعبة وهي بحاجة للتتابع في التدريب، ولكي يتحقق النهوض بمستوى اللعبة وزيادة انتشارها يجب إنشاء المدارس ومحاولة جذب اللاعبين الناشئين عن طريق عمل دورات مصغرة تخصص لها بعض الجوائز، خاصة وأن الأقبال على الكرة الطائرة قليل، والجوائز والحوافز تساعد على جذب اللاعبين الناشئين لتكوين القاعدة والمساهمة في انتشار اللعبة.

● وماذا عن المركز الذي حققه فريق الأهلي في البطولة العربية، وهل كان في مستوى طموحاتكم كلاعبين؟
- المركز (الرابع) الذي حققه الفريق لا يرضي طموحاتنا، ولم تكن تتوقع ذلك. وتعود الأسباب لعدة ظروف مرت على الفريق منها خسارتنا لبعض المباريات خاصة مباراة القادسية والتي لم لعبها

محمد كنز نجم الطائفة السعودية في التسويق والتسويق

لقب "أحسن لاعب" شرف وحافز وشرطي للجائزة الأولى لعبة يعني ثقة المسؤولين

جدة - مكتب الشرق الأوسط من عبد اللطيف أبو علام:

محمد كنز، هو نجم فريق النادي الأهلي والمنتخب السعودي لكرة الطائرة، فاز بلقب أحسن لاعب في البطولة العربية للأندية التي جرت أخيراً في الأردن، وموضح أن لنيل جائزة اللجنة الأولمبية الدولية، الشرق الأوسط التقت كنز في حديث سريع قبل سفره هذا الأسبوع مع فريق الأهلي إلى القاهرة للدخول في معسكر تدريبي استعداداً لبطولة الأندية الخليجية التي ستبدأ منافساتها يوم ٢٠ فبراير (شباط) الجاري في دولة الإمارات العربية المتحدة.

بدأ كنز الكلام عن فوزه بجائزة أحسن لاعب في البطولة العربية قائلا: فوزي بهذا اللقب على المستوى العربي يعني لي الشرف الكثير، والجائزة شرف لي وحافز لي ولزملائي على تقديم مستوى أفضل والمحافظة على ما وصلت إليه. ● هل كنت تتوقع أن تحصل على تلك الجائزة قبل البطولة؟ ● في الحقيقة لم أكن أتوقع أن أحصل على تلك الجائزة، وكانت مفاجأة لي، وأنا

فخور بها نظراً لأنه كان يوجد الكثير من اللاعبين الجيدين في تلك البطولة. ● وماذا عن ترشيحك من قبل الرئيسة العامة لرعاية الشباب للجائزة التقديرية التي تمنحها اللجنة الأولمبية الدولية كل عام؟

● في الحقيقة أنا أشكر المسؤولين على الثقة التي منحوها لي، وسيكون ذلك بمثابة الدافع لتقديم مستوى أفضل. وعن سبب اختياره للعبة الكرة الطائرة قال: إن حبي للعبة والتي تعتبر هوايتي المفضلة بدأ منذ أن كنت طالباً في المدرسة، كما أنني كنت لاعباً سباقاً في نادي الربيع، ثم شاعت الأقدار أن أتحوّل للاعب طائرة في النادي الأهلي. ● ما هو الفريق المنافس للأهلي حالياً؟

● هناك ثلاثة فرق منافسة للأهلي في المنافسات السعودية هي فريق الاتحاد والتهلل والنصر، ونظراً لطول فريقي النصر والاتحاد وتغيب بعض اللاعبين البارزين مما كان له الأثر على مستويات الفريقين، ولتتمتع فريق الهلال كمجموعة أفراد بمستوى جيد، فهو يعتبر حالياً المنافس الوحيد لنا.

● ما رأيك في قرارات اتحاد الطائرة الأخيرة بشأن الارتفاع بمستوى اللعبة؟

● قرارات جيدة وتخدم اللعبة وهي بحاجة للتتابع في التدريب، ولكي يتحقق النهوض بمستوى اللعبة وزيادة انتشارها يجب إنشاء المدارس ومحاولة جذب اللاعبين الناشئين عن طريق عمل دورات مصغرة تخصص لها بعض الجوائز، خاصة وأن الأقبال على الكرة الطائرة قليل، والجوائز والحوافز تساعد على جذب اللاعبين الناشئين لتكوين القاعدة والمساهمة في انتشار اللعبة.

● وماذا عن المركز الذي حققه فريق الأهلي في البطولة العربية، وهل كان في مستوى طموحاتكم كلاعبين؟
- المركز (الرابع) الذي حققه الفريق لا يرضي طموحاتنا، ولم تكن تتوقع ذلك. وتعود الأسباب لعدة ظروف مرت على الفريق منها خسارتنا لبعض المباريات خاصة مباراة القادسية والتي لم لعبها



رياضة شعبية

الاجابة	السؤال
١- زعيم هندي راحل	أفندي
٢- اسم علم مؤنث	دور (مكسوة)
٣- دولة عربية	عمونيا
٤- من الأعمال	١- حزن - متعادلين
٥- للتمني (مكسوة)	٢- دولة عربية
٦- من الأدب	٣- دق - لحم بدون
٧- يرفض	٤- متشابهاً - اسم
٨- حرف موسيقي	٥- علم مؤنث
٩- من الفسق	٦- (مكسوة)
١٠- من الفسق	٧- من الطيور
١١- من الفسق	٨- يرفض
١٢- من الفسق	٩- جزيرة
١٣- من الفسق	١٠- بوجولانية - بسيط
١٤- من الفسق	١١- ألعاب - حائل
١٥- من الفسق	١٢- ثلة - من أنواع السمك

الاجابة	السؤال
١- زعيم هندي راحل	أفندي
٢- اسم علم مؤنث	دور (مكسوة)
٣- دولة عربية	عمونيا
٤- من الأعمال	١- حزن - متعادلين
٥- للتمني (مكسوة)	٢- دولة عربية
٦- من الأدب	٣- دق - لحم بدون
٧- يرفض	٤- متشابهاً - اسم
٨- حرف موسيقي	٥- علم مؤنث
٩- من الفسق	٦- (مكسوة)
١٠- من الفسق	٧- من الطيور
١١- من الفسق	٨- يرفض
١٢- من الفسق	٩- جزيرة
١٣- من الفسق	١٠- بوجولانية - بسيط
١٤- من الفسق	١١- ألعاب - حائل
١٥- من الفسق	١٢- ثلة - من أنواع السمك

طريقة الحل
انطبقت الكلمات الواردة في أي اتجاه كان مع استخدام نفس الحروف أكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة.

الآن في الأسواق

عمالة البحار

لكن لا ينبغي الشك في أيدينا

من خلال التحديثات، ومن خلال الإنجازات، من خلال الفعل ورد الفعل... كانت هذه الشهادات في الحياة السعودية المعاصرة ومن أجل أن تصل هذه الأيدي التي تفعل الفعل... ومن أجل أن تستمر الأعمال في تحقيق المنجزات كان هذا الكتاب.

قلبي.. من أنت؟

عبد الله بن محمد

التعاون الصناعي والتجاري

يهدف هذا الكتاب إلى إبراز أهمية التكامل الاقتصادي والتعاون الصناعي والتجاري بين دول مجلس التعاون الخليجي في تحقيق أهداف التنمية الصناعية مع تطوير الواقع الصناعي والتجاري في تلك الدول كما يوضح تجربة الدول العربية في مجال التكامل الاقتصادي

ظل على غور الماء

من أرق الأشعار التي تخاطب الأعماق الإنسانية، وتعبير عن المتطورة الثلاثية: المرأة - الحب - الجبال، وعلاقة حار للإنسان في كل زمان ومكان

يمكنك الآن الاشتراك في المطبوعات الثلاث

عرض خاص لمدة سنة بـ ٨٥٠ ريال ووفر ٣١% من القيمة

المجلد	الاسم	العدد	السنة
١	المجلد	٥٢	٢٥٠
٢	المجلد	٥٢	٢٥٠
٣	المجلد	٥٢	٢٥٠

الاسم المجلة لسيدي

الاسم: _____
العنوان: _____
تليفون: _____

تعباً القسيمة وترسل إلى العنوان التالي:

الجمعية العامة للترويج ص. ب. ١٣١٩٠ جدة ٢١٤٩٣ المملكة العربية السعودية

* مرفق شيك أو حوالة بريدية مبلغ ٨٥٠ ريال

بشرى إلى خانيونس

نشر: هارون هاشم رعد



(جهد مجلس جامعة الدول العربية بالاجتماع في دور انعقاده الثامن والثمانين تعين الدكتور محمد الفراء أميناً عاماً مساعداً للجامعة).

بالعلم، بالإيمان بالجهد المثابر والمواصل
أشريت عزرك لم تكن عن حقنا المنشود غافل
تدري بأن صراعنا، وطلابنا للحق عادل

«١»

يأتي كتابك (١) - يرفع الحجج القوية والدلائل
يأتي كتابك.. يكشف الأسرار عن خصم مخافت
تضي به بين الفصول، موضحاً شتى المراحل
من يوم أن بدأ العدو بمكره يلقى الجليل
ويجحد في الظلمات خطته ويتدع الوسائل
عريته ليراه كل مؤيد للظلم جاهل
وكشف ما تحوي السياسة في الخفاء من الدخائل
فاهماً.. إيا الهادي، بهذا الحب بالاجتماع شامل
يأتي وساماً فوق صدر مدينة الشعب المقاتل
يأتي إليه، فلا يصلي في القرار ولا يجامل
يقول:.. اصل.. يا إيا الهادي طريق الحق واصل
حتى ترشف راية التحرير في الوطن المناضل
وتقول: إن الاحتلال لأرضنا لا بد زائل

تونس

(١) المواصي: الحداثة المشرقة التي تحادي الشاطي.. والتي تنفرد بها
خانيونس.
(٢) سنوات بلا قرار: الكتاب الجامع الذي أصدره الدكتور محمد الفراء حديثاً
بالغة الانجليزية عن تجربته الثرية في دفاعه عن القضية الفلسطينية والقضايا
العربية على الساحت الدولية.

يبدري بأن الحق ليس يضيئه باغ وجاهل
وبأنه بالحق يجعل فريسة النمل باطل

«٢»

فيذا أتى الاجتماع، فياضاً وبالتقدير حافل
فلأته انتهج الطريق وسان في دربر الأواهل
واختار أكسير الوفاء الحق بين بين الشمالين
ولأنه ما كان يوماً عن هوى الأوطان غافل

«٣»

ترو إلى وطن، يراقب ما تريد، وما نوازل
ترو إلى تشوقاً، نحو المنازل والمعاقيل
نحو الحاسنين المرتبة، والكثاري والبلابل
نحو المروج الزاهية ونحو زغردة الجدائل
يرنو إليه، يتابع الأخبار توجعه القلائل
ويهره وجد يحرك فيه نيران المراجيل
يرنو إليه بدافع من شوقه المشهور حائل
بنسب مثل النار مشتعلاً يسيل على الرسائل
يحكي عن الشط المزمن، بالواصي (١) والخوائل
يحكي عن النخل المحل بحمله حلو الجدايل
تبني به ويحضره الأعشاش أسراب البلابل
شط كما وجه السماء معطر النسمات أهل
ترتاج فيه الأمنيات، وتردهي القصص الحوائل

«٤»

إيه إيا الهادي، وإنك من فوارسنا القلائل

«١»

من يحمل البشرى.. إلى البطل المناضل، والمناضل
من يحمل الأجماع، أكليلاً تران به المنازل
يقول: هذا أنبها الصليب المصاوغ، والمجادل
من دار في الساعات، يرفع عالي أسمى المشاعر.

«٢»

من «خانيونس» مدّ خطوته على درب الفضائل
ومضى يسلم بيلاده.. ليحلي عقبرته بقاتل
كان الفلسطيني.. في شتى الناصب، والمحافل
في ساحق الأيام انتضى.. سيقاً على الأعداء باسل
ما حاد قط عن الطريق، ولم تجزعه النوازل
كان الفلسطيني.. يهدد عالي النبرات، عاقل
بقي بحجته، فيصدع من يبدل أو ينزل
كانت قضايانا هي الجبهة المكرس والشواغل
عنها ينافح، أينما كانت، بحكمته يصاول

فنان العراق طعمة التميمي - الشرق الأوسط

حرية الممثل تنري عندما يبدأ المخرج

المؤدي اذ لم يكن قادراً على الاضافة يتحول إلى آلة المسرح التجاري هو المسيطر على الساعة المصرية حالياً!

الديمقراطية الفنية
● يعني ذلك، انه غير مؤمن
بالديمقراطية في الأعمال
الفنية؟

● يجب ان اسمعك وتسمعي، هذه هي
الديمقراطية الفنية، ولكن كما يقال دائماً إن
حرية تنتهي عندما تبدأ حرية، وعلى هذا
الأساس فان حرية الممثل تنتهي عندما يبدأ
المخرج في تقديم رؤيته الشاملة.

محل الخلاف
● هل وصلت في بعض
اللقاءات الفنية إلى طريق
مسدود مع المخرج؟

● دائماً ما أصل إلى قاعة، قد تكون لدي
بعض التحفظات، ولكن الانسحاب ليس
قراراً سهلاً، قد أجد نفسي مقتنعا بنسبة
٩٠٪ من العمل الفني وعين أن اتناقص على
١٠٪ هي فقط محل الخلاف، وهذا ليس
تتارلاً ولكن الرضاء الكامل مستحيل!

قوام طويل
● ملاصق وتكوينك
وضيق في اطار نوعية محددة
من الأدوار؟

● أتفق معك في ذلك، ولكن على الفنان أن
يتعدى على القيود، أنا أمك قواماً طويل
وصوتاً جهورياً، وللهواة الأولى يصنعني
المخرج في أدوار تحمل الكثير من المهابة
والقوة، حاولت أن أحطم هذه القيود بأدوار
بها الضعف ومغلوبة على أمرها، مثل
مسلسل «النسر» و«عين المدينة»، ومن خلال
دائماً، وعلى الممثل ألا يعتقد أنه فقط الموجود
بالعمل الفني لأن معه آخرين من حقه
أيضاً أن يوجدوا ولهذا فالرؤية النهائية هي
للمخرج.

خطا كبير
● الممثل العراقي الكبير
يوسف العاني قال إنه يشارك
بالفراي في دوره وفي أدوار
الآخرين في أي عمل فني يشارك
فيه؟

● هذا خطأ كبير من وجهة نظري، لأن
المخرج هو الذي يملك عين - الجمهور، أنا
أشارك بالبراري في دوري، وإن شئت الدقة،
أشارك بالافتتاح فقط، ويصعب المخرج
صاحب الرؤية النهائية ولا تحول إلى مجرد
مخرج منفذ.

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
على خشبة المسرح دائماً يرتبط الممثل بالأخراج والقائمة طويلة تبدأ مع
رؤي طليمات، يوسف وهبي، عزيز عيد.. ثم جيل الوسط أمثال كرم مطوع،
وسامي عبد الحميد، (العراق)، وتمتد حتى الجيل الجديد لشكر عبد اللطيف
(مصر) وحسن علي (العراق).
تاردا ما تجد فناناً مسرحياً يختار طريقة واحداً بين التمثيل أو الأخراج.
ولكن الفنان العراقي الشهير طعمة التميمي اختار طريق التمثيل ولم يرض
بغيره بديلاً.

نقطة التقاء
● ولكن يظل هناك خيط
يرفع بين وجهة نظر المخرج
ووجهة نظر الممثل للشخصية
والتمثيل بينهما مستحيل؟

● المخرج الجيد هو الذي يختار
الشخصية مطابقة لمواصفات الممثل
الجسدية والنفسية وأكثر من نصف نجاح
المخرج يعتمد على هذا الاختيار، ولهذا
يلتقي المخرج والممثل في نقطة متوسطة
دائماً، وعلى الممثل ألا يعتقد أنه فقط الموجود
بالعمل الفني لأن معه آخرين من حقه
أيضاً أن يوجدوا ولهذا فالرؤية النهائية هي
للمخرج.

خطا كبير
● الممثل العراقي الكبير
يوسف العاني قال إنه يشارك
بالفراي في دوره وفي أدوار
الآخرين في أي عمل فني يشارك
فيه؟

● هذا خطأ كبير من وجهة نظري، لأن
المخرج هو الذي يملك عين - الجمهور، أنا
أشارك بالبراري في دوري، وإن شئت الدقة،
أشارك بالافتتاح فقط، ويصعب المخرج
صاحب الرؤية النهائية ولا تحول إلى مجرد
مخرج منفذ.



يوسف وهبي

نجيب الريحاني

كتاب المصطفى

وعندما يشرق وجه الشمس في السحر
وبعد أن تتمد حدة المطر
سيعمل النور البهي، كالقمر
ظلالها.
وكل قطرة من المطر
وأرقب الاضواء من شمس المدى
ياتي في الفجر، على مدى البصر
وسوف تزهو الأرض بافتراة الندي

دبليو. أ. ج. ديفيز
- إنجلترا

كتاب جديد

الخطاب الروائي

الرباط - مكتب الشرق الأوسط:

صدرت أخيراً عن دار الأمان، العلمية الثانية الخاصة
بالفكر للكتاب «الخطاب الروائي»، وهو مجموعة مقالات تحمل
في الأصل عنوان «عن الخطاب الروائي»، والمنشورة ضمن
الترجمة الفرنسية لكتاب الناقد الروسي ميخائيل باختين
«استيقاظ الرواية ونظريتها»، الذي نشرته دار «غاليليم»
الفرنسية سنة ١٩٧٨.

وكانت الطبعة الأولى من الكتاب قد صدرت بالقاهرة السنة
الماضية، عن دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع.

ترجم نصوص باختين، وقدمها إلى القارئ العربي:
الدكتور محمد بريدة، الذي سبق له أن ترجم أعمالاً نقدية
أخرى إلى العربية، أهمها كتاب «الدرجة الصفر للكتابة»
للكاتب الفرنسي الراحل «بولان بارث».

في المقدمة الواقعة على ٢٦ صفحة من مجموع ١٧٥ (قطع
كبير) يور الترجمة دواعي الترجمة وأيضاً اتجاه الترجمة له في
سياقه الثقافي والنقدي، رابطاً أسلته - وهذا هو المهم -
ببعض الاستلا الشائعة للثقافة الروائي العربي.

وقد أقيم محمد بريدة على نقل النصوص النقدية
لباختين، باعتبار الرواية جنساً تعبيرياً مفتوحاً، يستند من
الأنساج الأدبية الأخرى، بعض عناصرها، ولذا فإن دراسة
الخطاب في الرواية تتسبب - بالضرورة - على سائر
الأنساج الأدبية التي تعتمد اللغة في إنشائها، ويرتكز الدرس
التأسيسي - بتغيير للترجمة - لباختين، على أطروحتين
وتنسيقين:

● الأولى: بعض المفاهيم التي أفضت إلى دراسة
الأنساج التعبيرية باعتبارها وحدات متعزلة، متجاهلة
إبعادها التاريخية والاجتماعية.

● الثانية: تغطي القطعة التي كرستها أجيال عديدة
من أدبيات الألب بين ما هو مشكوك وما هو «أيدولوجي»، لكن
الشكل والمضمون شيئاً واحداً داخل الخطاب الذي يعد
ظاهرة اجتماعية ضمن سياق التاريخي.

ويضيف المترجم: إن «لباختين» يسعى - على مدار
الكتاب - إلى تدمير الرؤى والأطروحات التي تكسر مطلقة
اللغة وواحديتها، على حساب تعددتها وتنسبتها ووجودها
ضمن كل، عشوي في اطر مجالات العمل الأدبي الدلالي.

ويعدو المترجم في ختام تقديمه إلى الاستناد من حصيلة
تجارب الرواية في ثقافات أخرى، من أجل تدعيم مسيرة
الرواية العربية نحو العمق والامتثال والتنوع، ويتفق مع
«لباختين» حينما يعتبر أن كل خصوصية هي خصوصية
تاريخية، وضرورة الأدب لا تتمثل في نموه وتحولات داخل
الحدود الثابتة لخصوصيته وحدها، بل إن الأدب يخلق حتى
تلك الحدود.

ومن هذا المنطلق تكون العودة - يقول بريدة - إلى
نصوصنا النثرية القديمة والبحث عن عناصر سرديّة
وتشكيلية وتخيالية في التراث، تكون عودة خصصية على ضوء ما
يقترحه «لباختين» في محاولة لغات الماضي ومفولاته...

تحتوي الدراسة إضافة إلى المقدمة ومعجم المصطلحات
على المواضيع الآتية: الأسلوبية المعاصرة والرواية -
الخطاب الشعري والخطاب الروائي - التعدد اللغوي في
الرواية - التكلم في الرواية - خطاب أسلوبيان للرواية
الأوروبية - تطيل رواية (البث) لتولستوي.

هذا الأسبوع في ليديتي سيدة المحلات العربية



- **أناقتك:**
أكسسوارات كلاسيكية
للمرأة العملية!
- **لصالحك:**
العمامة آخر موضة!
- **للبنت المصري:**
كل مشكلة ولها حل
- **لصحتك:**
مشروبات الشتاء
تواجه أمراض البرد!
- **لطفلك:**
الخبرة طبيعية جداً.

- **شاهرة جديدة:**
النساء لا يخفين أعمارهن!
- **في السعودية:**
جراحة المناظير أحدث طريقة لعلاج عقم المرأة!
- **في مملكة شباب اليوم:**
المدمن يعترف بصراحة شديدة: وراء أحراني
اصداقاء السوء!
- **وزيرة خاصة جداً:**
لمدينة يوغسلافية ترتفع فيها المازن!
- **اعترافات خطيرة من سميرة سعيد:**
أم كلثوم سرق طفولتي!
- **ولهذه الأسباب:**
يفشل زواج السعودي بأجنبية!

وكيل التوزيع في جميع أنحاء العالم
التوزيع والتوزيع للشرق الأوسط
Distribution:
Saudi Distribution Co.

تصميم: شركة التصميم للإعلام والتسويق البريطانية المحدودة

من عيون الشعر

عُشْبُ وَزَهْرُ شِعْر: عُمَرُ ابْنُ رِيثَةَ

حَمَلَتْ أَشْجَانَهَا الْحَرَّى فَمَا شَبِقَتْ
إِلَّا وَارِثَتْ إِلَى تَجْوَاكَ تَحْتَبَرُ!
أَذَاكَرُ يَوْمَ رَوَاةِ الْجَمَالِ بِنَاءً
لِفَتْوَا جَبِينِكَ بِالْفَارِ الَّذِي صَفَرُوا!
وَأَنْتَ تَكْتُمُ عَنِّي مَا تُكْبِئُهُ!
تَمُوتُ وَهِيَ عَلَى أَقْدَامِهَا الشَّجَرُ!!

يَا رَاقِداً في جِوَى اللَّيْلِ ومُضْجَعُهُ
مَازَالَ يَنْدِي عَلَيْهِ الْعُشْبُ وَالزَّهْرُ!
نَجَّيْتَ الْيَوْمَ مَنَ أَرَزَى الزَّمَانُ بِهِ
وَرَدَّ عَنْ مَدَى أَفَاقِهِ الْكِبَرُ
جَنَاحَهُ بَعْدَ طُلُوعِ الْمَطَرِ بِهِ
مُخَضَّبٌ مِنْ شَطَالِيهَا الشَّهْرُ مُنْكَمَرُ
يَمْنِي الْهَوِيَّتَا عَلَى صَحْرَاءَ وَكَلْتِهِ
وَصَحْبُهُ اللَّيْلِ وَالْأَشْبَاحُ وَالسَّهَرُ!
وَبَيْنَ جَنَبَيْهِ أَمَالٌ مُبَكَّرَةٌ
تَكَادُ لَوْ لَا بَقَايَا الضُّمِيرِ تَنْجَرُ!
كَانَتْ لَهُ فِي مَضَابِرِ الشَّرْقِ الْوَيْةُ
نَسْجُ الْكَرَامَةِ مَعْقُودٌ بِهَا الظُّفَرُ!

معاني الكلمات:

● الغار: شجر ينبت برية، كان الرومان يخفون منه إكليل يتوجون به
القائد المظفر أو الشاعر الملقب رمزاً لحجده

دجاء الجادوي أول عارضة أزياء مصرية لمدة ٢٠ عاما تتولى

تحيّة كارويوكا لم تساعد في كبح أعمال بالسينما !

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط :
المثلث أنيق في جملته، كل ركن فيه يشهد أن هناك ذوقا رفيعا ورأيا تكوينه.
الألوان متناسقة هادئة.. ولكن أكثر ما يلفت النظر وجود كثير من التحويلات
التي يستخدمها الفنان من الحصرين تحفظ من الحسد أو تقرب إلى الله.

تخلو لوحة سوداء.. كتبت عليها بياض
الذهب آية الكرسي.. وفي مواجهة هذه
المجموعة من التحويلات تجد قطعة من
الخزف زرقاء اللون كتبت عليها عبارة
«ما شاء الله» وقد تلات منها ١٤ خروزة
زرقاء أيضا.

ورجاء الجادوي كما هو معروف.. اسم
بدأ يلعب في الحياة الاجتماعية في مصر منذ
أوائل الستينيات كأول عارضة أزياء
مصرية.. فحتى هذا الجادوي كانت عروض
الأزياء مقتصرة على عارضات الأزياء
الأجنيات.. ولبدأ معها رحلتها مع الأناقة
والأزياء منذ البداية.

كانت تعمل بـ شركة الإعلانات
المصرية بـ قسم الترجمة وكانت الشركة
تستعد لعمل حفل سنوي لانتخاب ملكة
جمال القطن.. وفي الحفل لم تحصل أي من
المتسابات على مقعد لجنة التحكيم..
فقررت اللجنة اختيار ملكة من بين
الجمهور فاختاروا رجاء الجادوي ملكة جمال
القطن عام ١٩٥٨م.

كانت نجاحي في هذه المسابقة نقطة تحول
كبيرة في حياتي.. فقد كانت جائزة الحفل
عقد فيلم «دعاء الكروان».. فبعد قصة
عبد الأدب العربي طه حسين.. أخرج
بركات بطول فنانة جميلة وأحمد مظهر..
وقامت فيه رجاء الجادوي بدور خديجة
ابنة المأمور.. كما كان يقدر الحفل مصمم
أزياء يوناني مصري يقدم في وسائله
أرغب في أن أكون عارضة أزياء.. شردها
كثيرا وعارضتها في أم وكنته اعطاني مهلة
انتهت بالموافقة.

كان العمل في البداية في غاية
الصعوبة.. فالمعمل لم يكن مألوفاً
للمصريين وقد تصورت في العارضات
الأجنيات التي أتت من هذا المجال
ولكنني صمدت.. وكان أول عرض أزياء في
سنة ١٩٦٠ بمعرض سوق الانتاج
الزراعي الصناعي وكانت معي العارضات
الأجنيات صديقاتي وديتا.. وبعدت بعدة
رحلات للخارج كي أعرض المنتجات
المصرية القطنية كتبت بمثابة سفيرة للقطن
المصري.. كانت أول زيارتي للهند ثم
عرضت في العالم كله فيما عدا أستراليا.

بهذا البرز لبدأت أتيها مع الشهرة أجابت
على سؤالها لها وهو كيف قدمت أزياء إلى
السينما.. من السطور السابقة نعرف أنها
بدأت العمل بالسينما عام ١٩٥٨م «دعاء
الكروان» أما العمل في الأزياء فكان عام
١٩٦٠م.

ولكنني أجد سؤال آخر ملحا وهو كيف
ساعدت تحية كارويوكا في المجال السينمائي
والعرض أن رجاء أتيته شقيقة الفنانة
الكبرى تحية كارويوكا.. فقلت وقد بدت على
وجهها ابتسامة خفيفة.. في الحقيقة لم
تساعدني.. عملت معها فقط في المسرح في
الفترة من ٦٨ إلى ١٩٧٤ في مسرحيات
الغلب فات - قهوة التوت - وروبيكا..

كانت تجربتي بالمسرح تجربة ناجحة وقد
أفادتني فترة عملي مع فرقة تحية كارويوكا
فأفلمت الحقيقي وهو مثل المسرح ولكن
ارتباطي بأعمال أخرى حال دون
استمراره بالمسرح.

مع السينما
كنت هذه هي رحلتي مع
الأزياء فكيف كانت رحلتي مع
السينما؟

بعد دوري الذي اعتبره في «دعاء
الكروان» اشتريت في حوالي ١١ فيلما خلال
الفترة من ١٩٥٩ إلى ١٩٦٣.. كنت أقيم
فيها بدور البنت الشرقية أخت البطل أو
البطة.. أدوار ليس لها تأثير في أحداث
الفيلم كما أنها لا تتبع للمسار الفعلي كي
يعطي أي تأثير بمعنى أنها لا تحمل أي قيمة
فنية.

وتضيف:
بدأ بعد عام ١٩٧٢ نشاطي كمعارضة
أزياء يزداد.. كما بدأ يعيدني رويدا رويدا
عن عالم السينما.. وانقطعت بذلك صلاتي
بالسينما ومازالت.

أفهم من ذلك أنه ليس لك
نشاط سينمائي؟
لا أنا أقصد بانقطاع العلاقة مع
السينما أن التفتت حينما يعرضون علي
دورا من أحد الأفلام فأنهم لا يتصورون أنني
رجاء عارضة الأزياء وكذلك الجمهور دائما
ينظر أولا ماذا ترتدي رجاء قبل ماذا تقول
رجاء.. وقد أدبت أدوارا كثيرة للسينما تقول
دور في فيلم «بريق عينيك» مع نور الشريف
وبمقدمة كامل وحسن فهمي دور استطيع
أن أقول أنه دور جيد وكذلك قمت بطول
فيلم «أبسام» في الحلال.. مع نبيلة عبيد
ومصطفى فهمي من أخرج حسن حسين كمال.
وغيرها.

ماذا قدمت رجاء
للتلفزيون أو ماذا قدم



● رجاء الجادوي

● فنانة جميلة

● تحية كارويوكا

سن خصوصا وأني اتبع باللباقة الدينية..
كما أنني مرتبطة بالجمهور عاطفيا فقط..
سوف أعطي التمثيل قدرا أكبر من
الاهتمام بالوقت.

كيف تصافين على
رأسك؟
المرأة المصرية بصفة عامة وأنا بصفة
خاصة لا أمارس الرياضة الدينية ولكنني
أقل من كيات الأكل والشعويات.. بصفة
خاصة لا أنتظر متى أجوع وإذا أكلت لا
أشبع تماما.

من من المنتظر أن يخلف
رجاء الجادوي على عرض
الأزياء؟
مدينة حسن من أحسنهم وأقربهم
ليها أماني ومودي بنت اختي وعلى فكرة
تعتبر مودي صديقة عبد الوهاب.. مثلا حيا
لقوة الإرادة فقد كان زوجها ٨٦ كجم
وخلال عام واحد أصبحت مائتي كجم.

شئت سنة ١٩٨٨
بعد الأتوتة والرومانسية.. الأيض -
الأسود - الأحمر بكل مشاعته وكذلك
الأزرق بكل درجاته هي الألوان المفضلة.
أما عن ترميمات الخاتمات فهي القطنية
الجريسة والمبروكات الجلود.

كانت هذه هي رحلتها مع رجاء الجادوي
الإنسان ثم عارضة الأزياء والفنانة.

من قاضين من الممثلات؟
ومن الممثلين؟
فان حمة وكريم مطاوع.

ما هي ثغور عائلتك في
المستقبل.. وهل ثغور التمثيل
وما هي صحة الفصحى التي أخذت عنك..
تقول أنك سوف تعترفين
عروض الأزياء لتتفرغي
للسينما والتلفزيون.

ليس صحيحا أنني سوف أخرج
عروض الأزياء فالوزارة والأناقة ليست لها
استمراري بالمسرح.

لم يكن مكان
المرأة طلال محمد خطيب شاعر
من مشاهير مصر جده بركة من
السيرة البيضاء في مستشفى الملك فهد
العسكري بجدة أثر أصابته بوبية
قلبية مفاجئة.. وهو محل دعوات
واستضافات الأهل والأصدقاء
بالشقاء العاجل.

فندق المثل بالمريض نظم
مهرجانا للكري شام ٢١ صيفا من
الطعام الباكستاني والهندي
والبنجلاديشي والبريتاني ويستمر
حتى ٢٤ فبراير بمهرجانه الحالي ..
المهرجان يتضمن معرضا أسبوعيا
يعرض عددا من المنظر والمعالج من
منطقة شرق آسيا.. وخصص عدد من
الجوائز منها ٢٠٠٠ دولار ذهب
إلى سفارة وكوباير مقدمة من شركة
الخطوط الجوية (إيرلايت).

نظمت اللجنة الثقافية بتادي
الهلال السعودي بالرياض أسبوعيا
للعمل بمشاركة «مهرجان الطفل العالمي
تضمنت نشاطات أجراء عدة مسابقات
ثقافية وحاضرات تعريف الطفل بأبرز
الكتب والقصص الموجهة إليه وشارك في
الأسبوع مجموعة من الأطفال من دار
المعوقين وعدد من الشركات السعودية
والمناج.. كما شارك الشركة العالمية
للاكترونيك سخر.

اللجنة النسائية بجمعية آباء
التهرات الإسلامية بالكويت.. تقيم
أسبوعا ثقافيا تحت شعار «من أجل
بناء المرأة المسلمة وفق الكتاب
والسنة».

وسيدا الأسبوع في الخامس من
مارس (أذار) المقبل ويستمر لمدة ثلاثة
أيام ويحاضر فيه كل من الشيخ عمر
الطفل المسلم.

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الأحداث وجوه

رثاء وسيرني

الرباط من الحلو السخية!

جاء اختيار رثاء وسيرني من ساعدا أوزي الخارجية الأمريكية
لشؤون الشرق الأوسط.. اختيارا مدروسا واعتمادا على كفاءة سيرني
وخبراته والمهام بشؤون منطقة الشرق الأوسط والأوضاع في
المنطقة العربية عموما.

استمر سيرني في منصبه هذا للعام الخامس على التوالي.. وقام
خلال السنوات الخمس الماضية بعدة جولات إلى المنطقة
استهدفت استمرازا أراء أطراف النزاع في الشرق الأوسط حول
الحلول المقترحة من جانب إدارة الرئيس الأمريكي ريجان
لتطبيق سلام دائم في الشرق الأوسط.

وخلال هذه الأيام يقوم رثاء وسيرني بجولة جديدة شملت
باريس ولندن ودمشق.. ومن المقرر أن تشمل تلك الجولة مصر
وإثيوبيا.. وأعلن أن جولته الحالية هي لاستطلاع الآراء ومحاولة
تحريك عملية السلام في الشرق الأوسط ضوء مقترحات أمريكية
جديدة.. ذكرت صحف الولايات المتحدة أنها خاصة بحكم ذاتي
محدود للفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة.

تري هل يتجسج سيرني بإقناع العراقي في الشرق الأوسط بوجهة
النظر الأمريكية.. والمحاولة إلى إسرائيل بقلتها؟
وهل يتجسج سيرني في أن يحول عملية السلام من مرحلة
المفاوضات إلى مرحلة المؤتمر الدولي للسلام؟

ذلك جائت إذا ما رافقه تاجر عربي على صفته القاري في
الولايات المتحدة.. وإذا ما توفرت نوايا أمريكية جادة من أجل
التوصل إلى سلام عادل ودائم في المنطقة.. أما نتائج جولة سيرني
الآخرة فسوف نتجسج خلال أيام قليلة.. وسوف يعرف القارئون
أولها وما إذا كانت قد حركت عملية السلام إلى مواقع متقدمة
أو لم تفلح شيئا.

من أهم الأهمية في أن رثاء وسيرني هو من الخبراء القلائل
الذين يتشؤون الشرق الأوسط الذين لديهم معرفة واسعة بكثير من
صناع القرار في المنطقة.. وذلك يجعله أكثر يحرر تقدما.. وإن
يحق تحفظا ولو محدودا في هذه المرحلة التي تتصير بأنها مرحلة
الانتفاضة الشعبية الفلسطينية المستمرة والمضادة والتي
تعرض نفسها وتحت اسم فلسطين على خارطة الكرة الأرضية
كما تعرض القضية الفلسطينية على كل المحافل والمؤتمرات
الدولية.. لأنها انتفاضة مستمرة في قيام الدولة الفلسطينية.

ورثاء وسيرني من مؤيدي بوسطن في ٢٩ يولي من عام ١٩٦٩..
تزوج من آل هيريك كوك عام ١٩٥٥ منها ولدا وابنتان.. أما

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».



دراساته فقت في أكاديمية فيليبس أكستبر وخلفه في
جامعة أيمبول وجامعة كامبريدج.. بعدها التحق بالخدمة
العسكرية ما بين الأعوام ١٩٥٣ و ١٩٥٥ ثم انضم إلى وزارة
الخارجية في العام نفسه.

وعمل ميرني مستشارا وضابطا في رويسيا الجنوبية بين
الأعوام ١٩٥٥ و ١٩٥٨ ثم غابها ليدرس اللغة العربية في
لبنان خلال العامين ١٩٥٩ و ١٩٦٠ ثم بعدها انتقل إلى سوريا
عَمُوسول في إحدى الشركات الاقتصادية حتى عام ١٩٦٣.. وفي
نفس هذا العام عين ضابطا سياسيا في جده بمنطقة العربية
السعودية لمدة ثلاث سنوات كاملة ثم ضابطا سياسيا في المملكة
الأردنية الهاشمية خلال الأعوام ١٩٦٦ و ١٩٦٨.. وعمل ميرني في
عام ١٩٦٨م في واشنطن ليشغل مدير مكتب شؤون جنوب آسيا في
وزارة الخارجية الأمريكية مدة عشرين ثم مدير مكتب شؤون
الجزيرة العربية.. وأصبح في عام ١٩٧١ سفير أمريكا في
موريتانيا حتى عام ١٩٧٤ وهو العام الذي عين فيه سفير لدى
سوريا.. وفي عام ١٩٧٨ أصبح سفيرا في القليل قبل أن يصبح
سفيراً بإبادة لدى المملكة العربية السعودية ما بين الأعوام
١٩٨١ و ١٩٨٣ ومن الرياض انتقل رثاء وسيرني إلى واشنطن
لتصبح ساعدا لوزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق
الأوسط.. وهو المنصب الذي يستمر في شغله حتى الآن.. ومن
خلاله يقوم بجولات في عواصم دول المنطقة.

يقول ميرني من رثاء وسيرني الذي حاز على أربع الجوائز
التفكيرية من وزارة الخارجية الأمريكية أنه لم يعد لديه وقت
فراغ كبير منذ أصبح في هذا المنصب بسبب عدم التوصل إلى حل
للمشكلة الشرق الأوسط.. إلا أنه يعطي وقت فراغه لعب التنس
وفي مشاهدة الأفلام القديمة أو اقتناها.

أن كثيرين يتشعرون جولة ميرني الأخيرة بالاهتمام.. لأنه لا شك
سيؤثر الأرض المحتلة وسوف يشاهد بعينيه كيف الغضب
الشعبي الفلسطيني ضد الخطم والاحتلال والعنف والتأزيم
الجديدة.. ولا شك أن مفردات الغضب الفلسطيني تسهل
للباحثين من حلول جادة وعادلة أن يعيدوا كتابة تاريخهم بما
يخدم الحلال وأفرادهم وأهل في الشرق الأوسط.

يخدم الحلال وأفرادهم وأهل في الشرق الأوسط..
والأمل أن يتضمن تقرير ميرني شيئا من البحث الإسرائيلي في
الآثار الإسلامية المقدسة التي تشجع بها القدس العربية
المسلمة.

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة
الطفل المسلم».

الشيخ الذي سيتناول موضوع
مواضع القصور في شخصية المرأة
المسلمة الذي يشيخ عبد الرحمن عبد
الخالق الذي يشيخ في موضوع
«أين المرأة المسلمة من نشر الدعوة
الإسلامية».. أما الشيخ محمد
الشبيبي فسيتناول في محاضراته
موضوع «واقعية الإسلام وتنشئة

ايضاً

فوزیه سلامه

ومن أروبيات، كانت تدومها مضموم صبيها كينيدي عنها أثناء شديدة الجدل. وقبل إنها أثناء قيامها بدور السيدة الأولى كانت تحرس على متعبة أسعار الخضار والفاكهة. فإذا اكتشفت فروقا في الأسعار كان تحرقها والأسعار المدونة في كشوف حسابات البيت الأبيض أصرت على استرداد الفارق مهما كانت ضالته.

وإذا كان مثل هذا السلوك من سيدة البيت الأبيض مشيرا للدشنة فلا شك أن ما أصبح عن نجم الكوميدي الأمريكي كان بيبي نيتسحق وقفة. فقد كان بيبي يدعو زوجته إلى خشية

● سعاد حسنی

● **حصیاح**

● **تعمیر و ترمیم**

● ۱۰۰۰ سالگی

1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 26

سقاء متصوّر

● نجوی ابراہیم

• سعدون جابر

(أحمد الحفناوي)

● ابراهيم عزام

لعدم الانتفاضة .. في ٤ مارس القبل

اسماء المتحررين وهجم التبرعات سوف يعلن عنها يومياً في الصحف العربية الصادرة في لندن والوطن العربي.

ويشارك في هذا المهرجان الفنانة صباح ، والمطرب هاني شاكر ، والمطرب سعدون جابر والمطرب يسام بشارة ، والمطربة سميرة سعيد والمطرب أحمد حمزة ، والمطرب نواف علي ، والمطرب ابراهيم عزام . كما يشارك عازف العود اسلمان شكر ، وعازف الكمان المصري الاول احمد الفتواوي وعازف البيانو المصري وميمي ربي .

ويقدم الفنان عبود عبد الحال عازف الكمان الاول الفرقة الموسيقية التي سترافق مؤلفه المطربين . وتقدم الفنانتان سمعاد حسني ونجوى ابراهيم والممثلة سناء منصور بتقديم فقرات المهرجان العربي الخيري .

ومن المعروف ان ربع هذا المهرجان يعود بالكامل لاسراطفال شهداء الانتفاضة الشعبية العاتلة التي تحتاج الحروف العربية وقواعد غرة الحائرين . وكانت شركة مصر للطيران قد اعلنت عن استعداد تقديم تسهيلات لتنظيم هذا المهرجان ، وسوف يعلن عنها لاحقا .

لندن - والشرق الأوسط :
تبدأ يوم غد الثلاثاء فعاليات برنامج تذاكر مهرجان العربي ، الذي تقيمه اللجنة العربية في بريطانيا للنشطاء من الاقليات المحتلة ، في الرابع من مارس (آذار) القادم ، في قاعة هيرالز ألبرت هول ، في لندن .
يهدف برنامج التذاكر في مراكز بيع الصحف والمجلات العربية ، ومكاتب شركات الطيران العربية ومجلات والاسبرمازك ، الكبرى في لندن ، فضلا عن عدد من المطاعم العربية في مدينتي لندن و
«كينسينجتون هاي ستريت» ، ومطعم «موش» في «دوبوريو» ، ومطعم «فخر الدين» في «جرين بارك» .
وهذا ٢٨٠٠ تذكرة موزعة على الشكل التالي : (٥٠٠) تذكرة بقيمة مئة جنيه للوادة ، (١١٠٠) تذكرة بقيمة خمسين جنيه للوادة ، (٢١٠٠) تذكرة بقيمة عشرين جنيه للوادة .
ويمكن الراغبين في حجز التذاكر الاتصال ايضا بالرقم ٧٢٤٧٨٤٩ و ٧٢٤٧٨٥٠ في لندن .
والاعلان عن عدد التذاكر المطلوبة .

ويجب التبرع مفتوح من الآن للراغبين في المساهمة بدعم صعود إخوتنا في الأراضي العربية المحتلة ، وبإمكان المتبرعين الحصول باللجنة المنظمة لهذا المهرجان الفني على رقم الهاتف السابقين ، علماً بأن

● الأمير ملجد
بن عبد العزيز ،
أمير منطقة مكة
المكرمة ، وافق على
تشكيل لجنة
لإعادة تسمية
الشوارع والميادين
بالعاصمة
المقدسة .

وتتكون اللجنة من الاستاذ حسين بن نسيب وصفيه كل من قاتنام
في المكة الشريف شاكور العبدني
في امارة مكة المكرمة المساعد علي
والعلاء وابراهيم سيجيني
في طائف وعبدالله في مكة المكرمة
في القري الدكتور ناصر عبد
الله البكراني والدكتور سليمان عبد
الله المالكي
من جهة أخرى عقدت اللجنة المكلفة
بمساعدة الشوارع والميادين صباح أمس
الجمعة لناقشة ايجراءات الخاصة
بإعمالها في احياء امين مدينة مكة
بقيادة فؤاد محمد عمر توفيق الدعوة
للمجاهدة والمواطنة لابناء
التيهم واقتراحاتهم حول الموضوع

مثل ایوم



کل عیش حبیبک تسره
وکل عیش عدوک تخسره

[illegible]

● **قاصي تويس** ، مدير عام صندوق التنمية في أبوظبي يقيم حاليا بتونس ، وقد تحدث مع الوزير الأول الهادي البكوش، ووقع مع وزير التخطيط التونسي محمد الغنوشي على اتفاقية قرض الى تونس قيمتها ٣٦,٦ مليون درهم .

● الشيخ خالد الاحمد الصباح
رئيس شؤون الديوان الاميري استقبل في
بيته صباح امس سفير السعودية لدى
الكويت .

الشمال الفرنسي يفرقة تحت السمور

● اجتاحت الفيضانات والسيول شمال فرنسا ، بل كان لابد من استخدام القوارب المطاطية على انهر الشوارع لاختلاء من هدمهم الموت
فرقا داخل منازلهم .. ويرى رجال الاقناذ وهم يتولون عملية اخلاء المهدين باستخدام واحد من القوارب المطاطية ..
المشع من شارع ١٠ في مدينة بولنيس بـ ١٠ ميلهنا على البحر - الفرنسية

● البروفيسور قبيل عزام مدير
أكاديمية الدبلوماسية في لندن دعا
إلى السك الدبلوماسي لحضور
مؤتمر حول تنظيم البروتوكول في
البحر المتوسط، يلقيها البروفيسور
توني مارتن مدير إدارة البروتوكول
باسم وزارة الخارجية. وذلك يوم
الاحد ١٩٨٨/٩/٩ م بمبنى
أكاديمية

 • ويشارك المغرب، خلال هذه السنة في
 دورة البحث عن الجليل بتسعة فئاتين
 ليعلمين يكونون ثلاث مجموعات توزع
 كل من الولايات المتحدة الأمريكية
 وهكذا سيساهم الفائزون : محمد
 وعبد القادر لجرح ، وعبد
 رحمن رحول في تضامره كتبا أما
 نبات المتحدة الأمريكية سافسر
 كل من عبد الرحمن المجلاني ،
 والد الله المجلاني ، وفريد التركيبي
 جلال .
 وسبق عليه الصبري ، ومحمد
 سعيد الكرمي الغطاس في
 الثاني . واستمر التظاهرتان مدة
 يومين .

هذا الأسبوع في
المحالة
مستشارون ورواد
تفاصيل
المحاولة
التفجيرية
التي لم تتم
في
البحرين

● فيصل
محمد الشهيل
الرئيس العام
للمؤسسة العامة
لخطوط الحديدية
السعودية، اجتمع
مع مدير عام
السكك الحديدية

السويسرية القدرالية جيرهارد والو
المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.
وقد تمت خلال الاجتماع مناقشة
عدد من الموضوعات المتعلقة بالخط
الحديدي والمنشآت التابعة لها..
كما قام جيرهارد بعد ظهر امس
بزيارة للمنشآت الخطوط الحديدية
بدمشق.

وفيات

السيد علوي سالم العبدروس

● انتقل إلى رحمة الله تعالى السيد علوي سالم العبدروس، أمين مجلس الشورى سابقاً في مكة المكرمة ويقبل الغزاء بداره في مكة المكرمة بحي الروضة.

رحم الله الفقيد واستكنه سبحانه وحته وإلهم أنه وذويه جميل الصبغ والسيل.

الدكتور أحمد السوروي

تحت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إلى جماهير الشعب الفلسطينية وإلى أمتنا العربية، أين فلسطين الجار، الأمل، الماضل الدكتور أحمد السوروي عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السراي

ورئيس بلدية نابلس وقبيل الأتباع سلفا الذي وأفاه الأجل المحتوم مدينة نابلس المحتلة يوم امس الأول.

رحم الله الفقيد وأسكنه فسيح جناته، وواله أهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

الفنان فوزي محسون

● انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الجمعة الماضي في مدينة جدة الفنان السعودي فوزي محسون علي ابن سكتة قلبية عن عمر يناهز الستين عاما واقيم اول ايام العزاء يوم السبت الماضي في دار الفقيه بشارع الملك فهد جنوب (الاسكان) بميدقة جدة.

رحم الله الفقيه واسكنه فسيح جناته والله اعلم وتوبه جميل الصبب والسوان.

حالة الطقس

التصنيف الكبير		مكة المكرمة
صنف	٢٩	١٥
صنف	١٨	٩
صنف	١٩	١٢
صنف	٢٧	١٦
صنف	٢٠	١٧
صنف	١٨	١٠
صنف	١٧	٦
غائم	١٩	١٦
غائم	١٧	٩
غائم	١٦	٩
صنف	٢٠	١٦
صنف	١٦	٨
صنف	١٢	٧
غائم	٧	٣
غائم	١٢	٥
غائم	٨	٤
غائم	٧	٢
معتدل	٧	٣
غائم	٥	١
صنف	٨	٥
صنف	٩	٥
صنف	١٦	١٥
صنف	١٥	١٥
صنف	١٥	٦
غائم	٩	٤
غائم	١١	٣
صنف	٣٠	١٨
غائم	٤	١
غائم	١٢	٢
صنف	٢٥	٨
معتدل	١٥	٤

افتتاح معرض الطيران العربي في الرياض

ديبي (كونا) - من صلاح طليل :
افتتح وزير الدفاع دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد
الكتوم معمر الطريان العربي العام ١٩٨٨ الذي أقيم بالبرك التجاري دبي،
امس ، ويستمر حتى يوم الأربعاء القادم
ويشارك في المعرض ١١ من الشركات ٢٥ دولة عربية واجنبية والعلملة
في مجال النقل الجوي واستضافة الطرقات ومعدات الشحن وشركات الخدمات
الجوية وشركات الطيران واستثمارات الطرقات .

وأعلنت مصادر شركة لندن المحدودة للإسلاك والمعارض التي تنظم هذه المعارض أن التراجع الأول حققه المعرض الأول للطيران العربي الذي أقيم بدبي عام ١٩٨٦. قد جذب هذا المعرض الضخم من الشركات للمشاركة في المعرض الثاني.

وأضاف المصدر أن ألمانيا الاتحادية تشترك مع ٢٦ شركة متخصصة للتصدير بذلك الدول المشاركة ومن بينها المملكة المتحدة وفرنسا وإيطاليا وسويسرا وبلجيكا وإيرلندا والسويد وكوسوفيا والمجر والولايات المتحدة الأمريكية. ومن الدول العربية تشترك البحرين وسلطنة عمان والإمارات ولبنان.

ويذكر أن الاتجاه في الإنتاج الجديد يستهدف تخفيض كمية الوقود التي تستهلكها الطائرات وضخها إلى أن الطائرة الموضوعة الجديدة ٣٢٠ التي تتمتع الآن بـ ١٨٠٠ رطل وتعمل بنظام التشغيل الآن ٤٩٠٠ رطل بما أنه من كمية الوقود التي تستهلكها الطائرات الحالية.

عطر سيدتي
اللي بالغمارة والاشارة

إِنَّهُ تَحَفُّةٌ فِي تَحَفَّةٍ.

